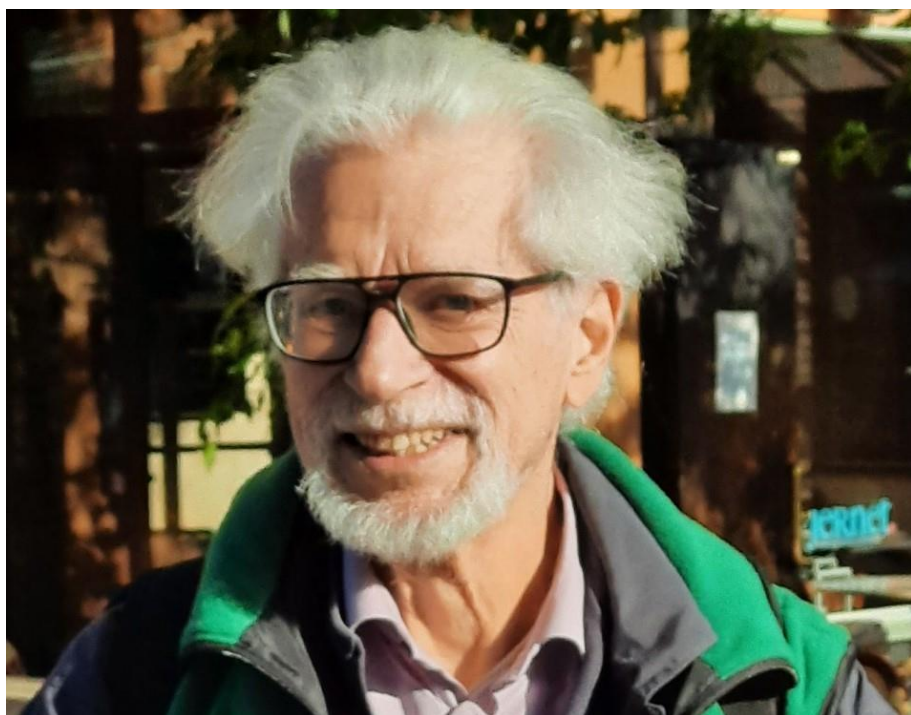


Birger Eneroth

Född: 1946



Birger var i sin ungdom intresserad av olika kulturer, främst Indien och Japan. Redan 1967 var han på kurs i transcendental meditation med Maharishi Mahesh Yogi¹. Hans japanintresse förde honom till judon men då han missade för många träningar tog den banan snabbt slut. Han halkade då in på kendo och började 1969 träna i Johannesskolan i Stockholms Studenters Budoklubb.

Träningsgruppen var 8–10 personer under ledning av Anders Markie och Johan Appelberg. Bara män och Birger såg inte till någon kvinna under sin tid i kendon. Han tränade två gånger i veckan och tog sig till träningen på cykel från Bergshamra.

För Birger var syftet med kendo den personliga utvecklingen snarare än graderingar eller tävlingar. Han graderade sig till en kyu-grad men han kommer i dag inte ihåg vilken.

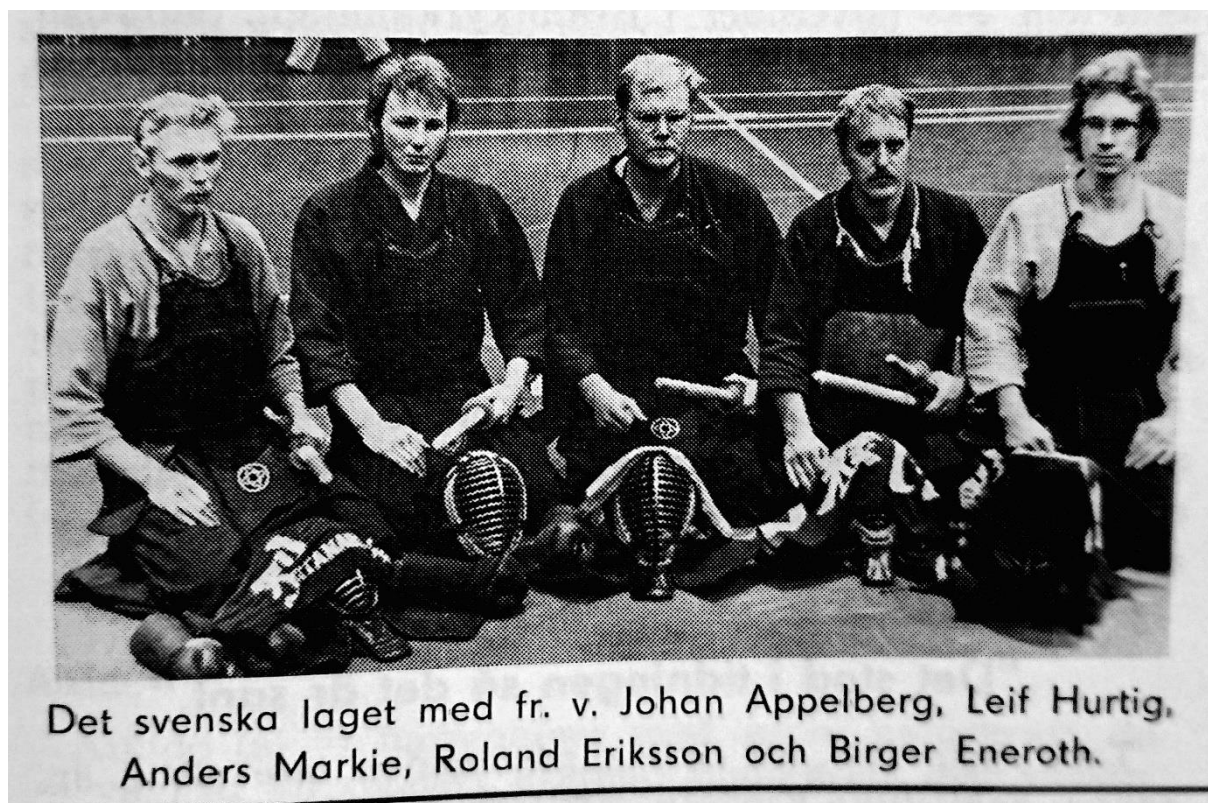
En stor händelse för honom var besöket av en delegation från Japan i september 1969. Att se dessa äldre japaner enkelt betvinga honom själv, och övriga svenskar, gav honom en ny bild på hur det kunde vara att åldras.

Tävlade gjorde han två gånger. Först i en klubbmatch mellan Stockholms Studenters Budoklubb och Södra Judoklubben. Den andra gången var landskampen i september 1972 mot Väst-Tyskland. Birger var egentligen inte påtänkt att tävla men efter avhopp fick han frågan och ställde upp.

Landskampen avgjordes genom att alla mötte alla i det andra laget². Vad Birger minns hade han 2–3 oavgjorda matcher och resten förluster. Till saken hör att Birger hade glasögon under masken och för mycket ansträngning orsakade att de immade igen. Oron för detta gjorde att han tog det rätt lugnt i sina matcher.

¹ Som är kanske mest berömd för att vara lärare åt the Beatles.

² Resultatet blev med 10–8 för Sverige.



Figur 1 - Det svenska laget vid landskampen den 23 september 1972 (Budo-Sport 1972 nr 4)

1973-74 fullgjorde Birger värnplikten och efter den kom han inte i gång med kendon igen. Kendorustningen har han kvar i källare och han funderar ibland på om han skulle ta upp kendon igen. Trots den korta tiden har kendon betytt mycket för Birger. När han cyklar kan han börja räkna ichi-ni-san-chi för att kontrollera andningen. Varje vinter råkar han ut för ögonblick där han halkar och då upplever han att kendons reflexer och judons fallteknik gör att han undviker att skada sig.

Sitt bästa kendoögonblick var besöket av den japanska kendodelegationen 1969. Något sämsta kommer han inte på.

Bästa manliga kendoka var Johan Appelberg.

Bästa gästinstruktör var Watanabe Akio