

TV DCH RADDN I HELLGREN



Bluffen från Vilda Västern...

Av GUNNAR REHLIN

GÖTEBORG (GT) Cowboyen är en bluff!

● Åtminstone den cowboy vi möter i filmer, böcker och serietidningar. Den rättrådige mannen på sina vita springare som ständigt försvarade lagen, kvinnorna och USA har aldrig funnits.

● Han är bara en myt som uppfunnits av bl a klichéfabrikerna i Hollywood.

● I programmet "Cowboys" i TV 2 i kväll ska man granska denna falska cowboybild.

● För de flesta av oss symboliserar bilden av cowboyen av John Wayne eller bröderna Cartwright. Tuffa, snabbskjutande män som yttrade få ord och som ägnade sig åt att värna försvarslösa ämnen och slakta indianer.

● Det är först på senare år det kommit mer verklighetstroga filmer och böcker. Filmer som "Dirty Little Billy", "Det sista bankränet", "Det vilda gänget" (ja, hela Sam Peckinpahs produktion) har ifrågasatt westernmyten och försökt ge en mer realistisk bild.

● Det är bilden av ett skitigt, oglamoröst land där det var vanligare att man sköt någon i ryggen än ställde upp för den sedvanliga soluppgångsduellen på stans huvudgata.

● Det är bilden av ett samhälle som växte upp på bekostnad av landets ursprungliga invånare,

som lurades, förtrycktes och slaktades.

● Det är bilden av ett land som inte är uppbyggt på någon rättvisa utan på våld och förtryck.

● I decennier har man försökt gömma denna bild. Och då passade myten om den rättrådige cowboyen in. Man lyckades i sitt syfte: cowboyen förvandlades från sketen kreatursskötare till försvarare av de amerikanska värdena. Och när man trumfades i oss den bilden av indianen som en skrikande, blodtörstig galning.

● Och så var det ingen som ifrågasatte folkmordet...

● Se programmet i kväll. För dig som är uppväxt med John Wayne-bilden blir det kanske en chock. Men i så fall en riktig sådan.

Söndag TV 2 kl 21.00: COWBOYS



Söndag

TV1

Suomenkieliset ohjelmat:
Finskspråkiga program:

10.15 Uutisviiko

Nyhetsveckan
(Endast på finska)

10.40 Taiteen tuote

Anton Tschovits kirjoittama hupaisa tarina kynttelikön kiertokulusta. Kuvaus Matti Virtanen, filmikuvaus Eero Kaartinen, äänitys Pekka Parviainen, lavastus Jorma Lindfors, ohjaus Mauno Hyvönen.

ETT KONSTVERK

En fars av Anton Tschovits om en kandelabers öden och äventyr. Regi: Mauno Hyvönen.

10.50—11.15 Vastuu yhdellä

Yksinhuoltajat ovat vähemmistöryhmä, joka on ollut käytännöllisesti katsoen onuhouksissa. Ohjelmassa eräät heistä tarkastelevat omalta kannaltaan asemaansa tämän päivän yhteiskunnassa. Suunnittelu ja ohjaus Hille Muurauskangas, tuotanto TV 1 Yhteiskunnallinen toimitus.

ENSAM OM ANSVARET

Om de ensamma mammornas situation i dagens samhälle. (Textat på svenska)

15.30 Fler kvinnor i politiken

TRU

16.00—16.15 De stora uppfinningarna

Glödlampan

17.05 Emil i Lönneberga...

17.30 Hjärtats nyckel

Lennart Kjellgren inleder sin serie om folklig vissång med att besöka Östersund, där Tyra Karlsson sjunger till cittra bl a gamla välkända skolsånger. (Malmö).

18.00 TV-Nytt och väder

18.05 Det ligger i blodet

(His Girl Friday)
Amerikansk långfilm från 1940. Reportern Hildy Johnson vill skiljas och sluta på Morgonposten sedan hon träffat en hemkär försäkringsagent. Hennes make, Walter Burns, iscensätter nu den ena historien efter den andra för att få henne att stanna.

19.35 Kendo

Det tredje avsnittet i kortfilmsserien om japanska kampsporter berättar om hur de gamla samurajernas fäktkonst utvecklats till en modern tävlings-sport, som också börjat praktiseras i Sverige. Man använder sig fortfarande av den gamla typen av bambusvärd och läderskydd.

19.50 Välj kurs!

Smakbitar ur vårens långa kurser för vuxna. Radio. TV. Böcker. Kort kursens. Långa kurser. Välj själv!

20.00 "Det har varit en riktig fröjd att få trötta ut sig"

Om hur man gör en tjärtunna.
I den här filmen från Västerbottens museum visas hur Sigfrid Eriksson i Gullbäck gör en tjärtunna. Han lärde sig som 10-åring hantverket av sin morfar och har hållit på med denna tillverkning fram till slutet av 50-talet, då man upphörde med tjärbränning.

20.20 Gokväll i stugan

Med Lasse Holmquist på luffen i gränsbygd. I kväll hos Henning Kjövit, Bornholm. Fiskare, sjöman målare, visdiktare m.m. (Malmö).

21.00 Aktuellt och väder

21.30 TV-Nytt

21.35—21.45 Söndagskväll

Med kyrkoherde Mats Oreklef.
Ett samtal i studio i Göteborg över ämnet "Pröva något nytt". Dessutom medverkar en sänggrupp under ledning av Valborg Bystedt-Mellberg. (Göteborg).

TV2

14.10 Gary Engmans program

Gary Engman intervjuar författaren Lars Widding. (Malmö — Tidigare sänt den 17/1)

Söndagsbion:

15.00 Sussie

Svensk filmkomedi från 1945.
Nyskilde författaren Harry Hellberg (Gunnar Björnstrand) skriver ett bittert angrepp på hela kvinnosläktet i en bok som utsätts för vassa kåserier av en viss Sussie Blom (Marguerite Viby) i Extraposten. Harry behöver ett hembiträde och på hans annons svarar Sussie döljande sig under namnet Anna Johansson.
(Tidigare sänt den 30/11 1971)

16.30—17.00 Världsmästarmöte i curling

Juniorvärldsmästarna lag Ullsten möter seriemästarna lag Grengmark.
Kommentator: Ulf Schenkmanis. (Karlstad)

17.25 TV-nytt och väder

Från Barnredaktionen:

17.30 Mumindalen

av Tove och Lars Jansson.
21. Det osynliga barnet.
(Tidigare sänt den 21/12 1973)

17.40 Upp med händerna igen!

Ett träningsprogram av Einar och Gunnel Linde för alla som vill kunna tala under vattnet, viska genom dånnet, prata med döva på deras eget teckenspråk och första på långt håll.
Teckentolk: Maivor Pettersson.
Medverkande: Barn som skickat in meningar.
1. Om maharadjor och folk som bor i sandlådan.

18.00 2000 år på 3 dagar

Klass 6 d från Annebergsskolan i Malmö fick i maj 1975 uppleva en annorlunda och unik lägerskolevecka.
Riksantikvarien lät klassen delta i utgrävningen av en hällkista i Gätebo i Bredsåtra på mellersta Öland.

18.30 Dokument utifrån

Internationella reportage.
(Tidigare sänt den 15/1)

19.00 I naturen med Nils Dahlbeck

Reportage från naturreservatet på Getterön.
(Göteborg — Sänds även den 22/1 kl 18.00)

19.30 Rapport med väder

Familjeteater:

20.00 Försoningar

En berättelse i sex avsnitt om en mor och hennes tonåriga flicka av Anna Cnattingius i bearbetning och regi av Tomas Löfdahl.
Del 4. "Det känns som man är skyldig på nåt sätt".
Medverkande: Inger — Cecilia Rönnblad, Kerstin — Katarina Widmark, Pygge — Christer Strandell, Ricke — Johan Graffman, Classe — Peter Gustafsson.
(Sänds även textat den 22/1)

20.00 Sportspegeln

21.00 Cowboys

Cowboy-bilden från Hollywoods drömfabrik är bara en kliché. Att vara cowboy i dag är bara att vara en vanlig löntagare, ett jobb utan prestige. Det fåtal som påminner om pionjärtiden inskränker sig till ca 3.000 cirkus-cowboys som drar från rodeo till rodeo. Och i Texas där det en gång i tiden betade miljoner bufflar står det i dag kreatursfabriker där korna göds med hjälp av datorer.

Söndagsteater:

21.45 Äktenskapsannonsen

av David French.
En äldre änklings har tröttnat på ensamheten och sätter in en annons i tidningen för att hitta en ny livspartner. Det svar han fastnar för visar sig innebära vissa hinder för ett eventuellt äktenskap. Hans tilltänkta möter också motstånd från sitt barns sida.

22.10 TV-nytt och väder

22.15—22.25 Innan vardan

Några tankar förmedlade av Ulla-Märta Modée, nunna från Röggleback. (Örebro)