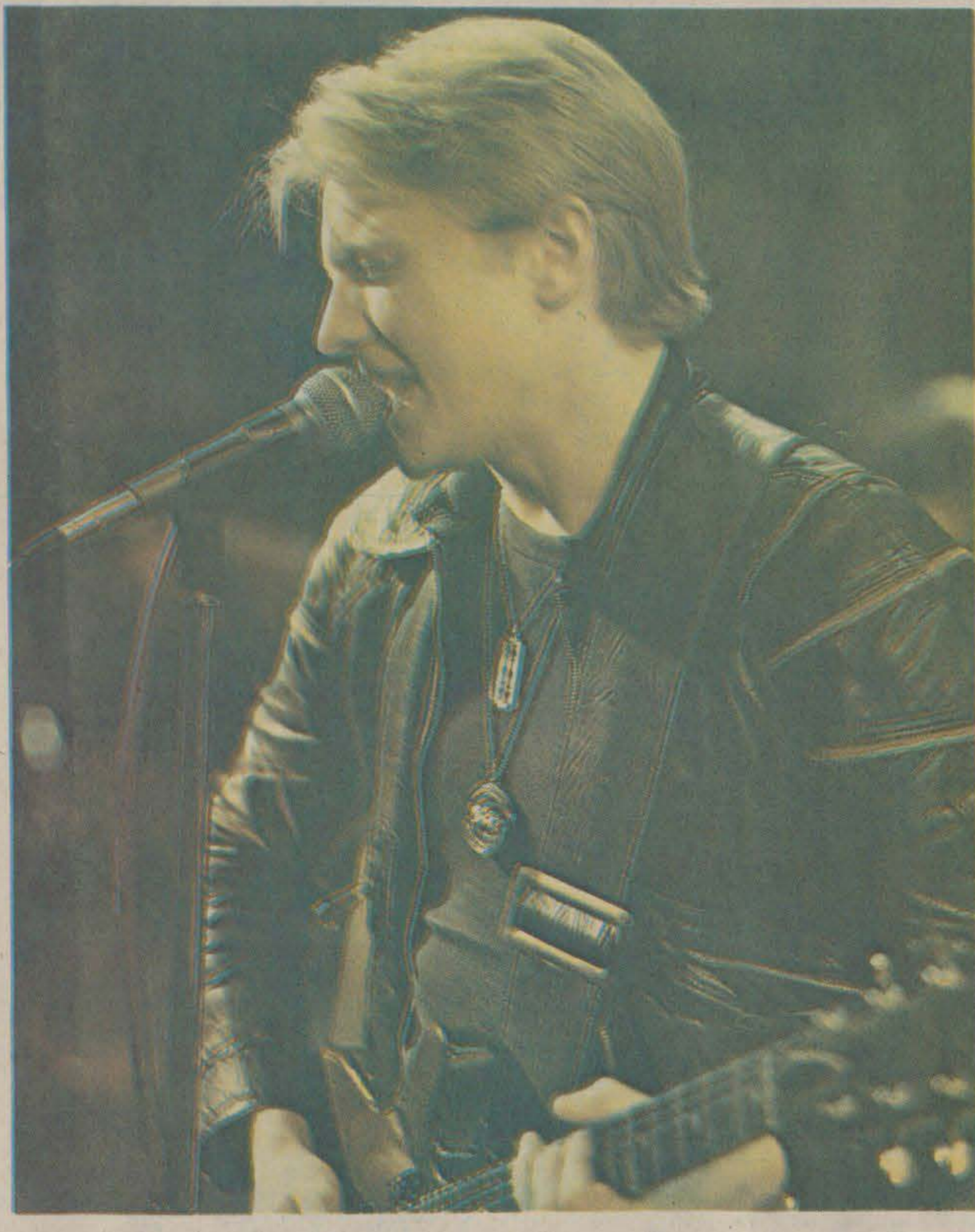


Det vilar minsann inga blygsamheter över popvärldens reklamkamare. När den 24-åriga engelsmannen John Miles lanserades som popidol i början av det här året kallades han en ny James Dean. Det var ingen lyckad jämförelse — det här året följde han en ny James Dean. Det var ingen lyckad jämförelse — det här året följde han en ny James Dean. Det var ingen lyckad jämförelse — det här året följde han en ny James Dean.

John Miles!



Hans debut-LP, "Rebel", blev i varje fall en klar framgång i hemlandet England, både bland kritiker och publik. Även i Sverige har John Miles etablerat sitt namn. I våras var han på besök i Sverige — sjöng för över 100 i ett par spår till en ny platta i Stockholm.

John Miles jobbade den gången som utlydd på de mera namnkunniga engelsmännen Jethro Tull.

Nu står han på egna ben. I november har han gjort en Europa-tour och den här gången är det John själv som stått i centrum. I tisdags framträdde han i Stockholm och två dagar senare fanns han på Tivoli i Köpenhamn.

John Miles är född i Jarrow i grevskapet Durham. Vid fem års ålder började han med pianolektioner. 10 år senare väcktes emellertid det stora intresset för musiken. John övertalade sin far att få börja spela gitarr i stället för piano. Efter vanliga skolan började John i konstruktörskolan och där träffade han några kamrater som också var spelsugna — de bildade ett band, Influence. Bandet splittrades så småningom och John bildade ett nytt.

I slutet av förra året började John sin karriär som soloartist, gjorde en single "Highfly", som blev början till genombrottet. Det definitiva genombrottet kom i början av detta år.



TINTINS ÄVENTYR



Barn-TV • Barn-TV • Barn-TV • Barn-TV • Barn-TV • Barn-TV

Fredagarna en helkväll!

Hej på er igen! Nu är jag tillbaka som jag lovade förra söndagen med en ny krönika. Jag har sett massor av fina program för nu när det börjar bli kallt och vinter så är man ju inne mer och då blir det att man tittar på TV mer än annars.

Om fredagarna är det ju en helkväll framför TV. Det tror jag att alla barn vet nu för som dom flesta säger i sina brev till mej så är "Den osynlige mannen" väldigt populär. Jag tycker också mycket om den serien, jag har inte missat en enda fredag ännu. Jag tycker det är lika spännande varje gång. Kate, som är den osynlige människans hustru, är alltid lika snygg att titta på och alltid på sin vakt. Dom spelar väldigt bra ihop, tycker jag.

● MERA POP
På tal om fredagarna så kom där ju ett annat helt önskat program, ABBA, så nu är man nöjd för denna gången, men jag önskar mej fler popgrupper.
Jag skulle vilja se Sweet, Black Sabbath, Kiss, Nazareth och den gamla nya populära danska gruppen Gasoline.
Jag har nog den och den är toppen. Men jag vill se dom också.



KENNY PERSSON, 13 år

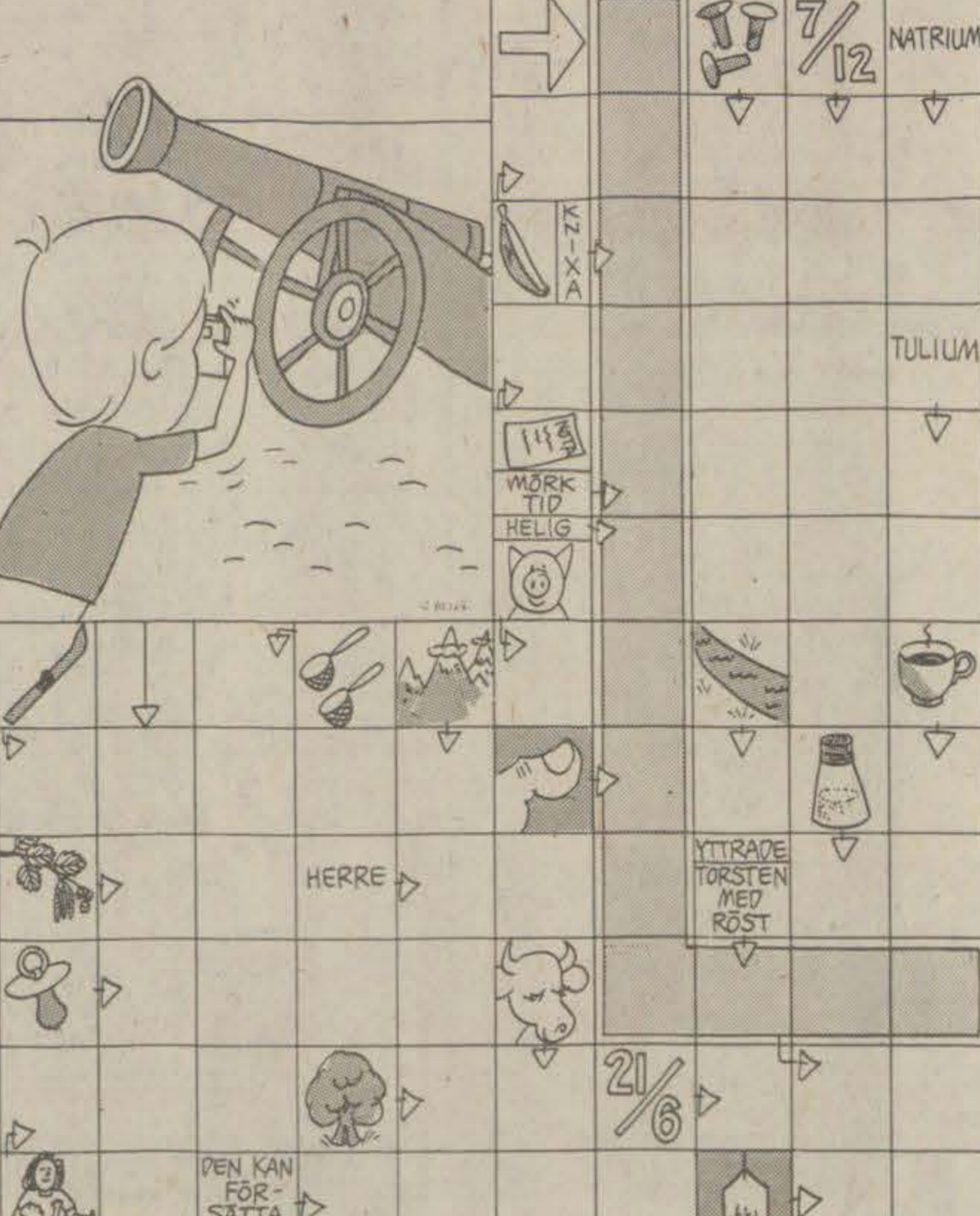
roliga filmer så är där så många andra t ex Flyg-Malajen med George Formby, Ljuster från Lund med Nils Poppe, Asa-Nisse, Lilla Fridolf och Bröderna Marx.
På tal om roliga personer så ser jag alltid Albert och Herbert på söndagskvällar, dom kan man verkligen skratta åt. Deras göteborgska dialekt är så skön.
Den 9 november såg jag ett intressant program som heter Sportdags. Det handlar om budspott som är en sorts Judo. Kendo kallas programmet och det betyder Svärdsväg. Det var dom japanska samurajerna som utövade de här stridskonsterna fram till mitten av 1800-talet.
Men sedan har det blivit en sport även här i Sverige.
Kendo lär vara upphovet till de övriga stridskonsterna och dom som sagt till Sverige som en sista i raden för det saknades dans instruktörer.
Tävlingen går ut på att två stycken

..och här är fler med åsikter om TV!

- Jättetrist**
Bäst: "Baretta", "Månbas Alpha", "Larmet går", "Lassie, "Snobbar som jobbar". Spännande.
Sämst: "Bulleribock", Halvfem, Opera, TV-Nytt. Jättetrist.
Carina Westergren, 13 år N Rörum
- Inte musik**
Bäst: "Larmet går". Det är så bra och spännande. "Hem till byn". De är jättebra, roligt.
Sämst: "Hem till gården" — långtråkigt. Politik — tråkigt. Opera — gillar inte musiken.
Carina Nilsson, 12 år Everöd
- På rygmen**
Bäst: "Joe på rygmen" och "Larmet går", "Den osynlige mannen". Spännande. "Snobbar som jobbar". Deckare. "Ingenmans hus", "Herrskap och tjänstefolk", "Jättebra". "Den vita stenen".
Sämst: TV-nytt "Den osynlige mannen", "Lördags, Opera. Lågtråkigt".
Camilla Nilsson, 10 år Vellinge
- Sömnigt**
Bäst: "Månbas Alpha", "Larmet går", "Den osynlige mannen".
Sämst: Rapport, Lördags. Det är långtråkigt.
Annika Persson, 9 år Revingehed, Sandby.
- Trams**
Bäst: "Månbas Alpha", "Larmet går", "Den osynlige mannen", "Snobbar som jobbar".
Sämst: "Bulleribock". Politikprogram. Man blir trött av att höra på sånt trams.
Susanne Persson, 13 år Smygehavn
- Spänning**
Bäst: Nygamalt. Deckare. "Röda havets hemlighet", "Hem till byn". Bra och spännande.
Sämst: TV-Nytt. Rapport. Är för många gånger på kvällen. "Kurtisanernas liv" — är långtråkigt.
Gunilla Rosberg, 13 år Staffanatorp
- Little Joe**
Bäst: "Larmet går", "Månbas Alpha", "Joe på rygmen", "Snobbar som jobbar", "Den osynlige mannen". Spännande.
Sämst: Att "High Chaparral" inte kommer i repris. Teater. Opera. Att deckare sänds så sent.
Ulla Hansson, 13 år Hörby
- Avspark**
Bäst: "Baretta", "Snobbar som jobbar", "Larmet går", "21", "Den osynlige mannen", "Månbas Alpha".
Sämst: Lördags, fotboll, nyhetsprogram, "Kurtisanernas liv", helgmålsringning.
Lena Andersson, Löddeköpinge, 10 år
- För lite sport**
Bäst: "Larmet går", "Snobbar som jobbar", "Den osynlige mannen", "Kojak", "Edvard Persson", "Tarzan".
Sämst: Lördags, "Sesam". Det är för mycket Aktuellt och för lite sportprogram.
Paula Eriksson, 12 år, Broby.
- Dälig "Me Cloud"**
Bäst: "Larmet går", "Baretta" och "Kojak" är bra.
Sämst: Lördags, Bulleribock och "Me Cloud".
Roger Sjölin, 9 år Malmö

- Spänning och romantik**
Bäst: "Månbas Alpha 1999" — spännande. Jag gillar också långfilmer som är spännande och lite romantiska.
Sämst: TV-nytt, det är löjligt att sända det efter Aktuellt. Synd att "Månbasen" inte sänds mer...
Helene Olsson, 13 år Malmö
- Dälig Kojak**
Bäst: "Larmet går" — den är så spännande. "Den osynlige mannen" är också bra.
Sämst: Aktuellt — där händer inget bra. "Kojak" är inte heller bra.
Christina Svensson, 9 år Trelleborg
- Ingenting händer**
Bäst: "Larmet går", "Baretta", "Den osynlige mannen". De är spännande.
Sämst: Aktuellt, "Kompani Pajas" Halvfem. Där händer ingenting.
Anders Jacobsson, 11 år, Eslöv
- Tarzan!**
Bäst: "Den osynlige mannen" och "Snobbar som jobbar" för att de är så spännande.
Sämst: Nyheter, de kommer för ofta. Jag tycker att Tarzan-filmer ska komma oftare.
Ann-Louise Eriksson, 10 år Karlskrona
- Änglar — finns dom?**
Bäst: "Larmet går", "Den osynlige mannen" och "Snobbar som jobbar". De är spännande.
Sämst: TV-nytt och att det inte finns några svenska deckare som "Ängeln".
Johan Nilsson, 10 år, Ärlöv
- Fotboll**
Bäst: "Den osynlige mannen" och "Den vita stenen" och "Larmet går".
Sämst: Fotboll, TV-nytt och Robin Hood.
Ann-Louise Mårtensson, 9 år Teckomatorp
- Teknade serier**
Bäst: "Larmet går", "Snobbar som jobbar" och "Den osynlige mannen" är spännande. Teknade serier är bra.
Sämst: "Kompani Pajas", Halvfem och "Kojak". Det är för lite ABBA på TV.
Christian Holmgren, 10 år Lomma
- Agaton Sax**
Bäst: "Larmet går", "Agaton Sax", "Baretta".
Sämst: Bulleribock, Kalle Anka, TV-nytt och Barbapappa.
Bert-Ive Krüger, 9 år Trelleborg
- Dälig teater**
Bäst: "Snobbar som jobbar", "Larmet går" och "Baretta".
Sämst: Teater, "Familjen Ashton" och "Bulleribock".
Ronny Brobek, 9 år Svedala
- Mer ABBA**
Bäst: Baretta, Kojak, McCloud, Larmet går, Månbas Alpha, Tom och Jerry, Den osynlige mannen, Hem till byn, Arvingarna, Albert och Herbert. Det är spännande och roligt. Visa mer ABBA på TV.
Sämst: Stäm gitarrn, spela gitarr, opera, gudstjänst, helgmålsringning, Rapport. Det är så långtråkigt.
Ann-Charlotte Nilsson, 13 år Staffanatorp

Barnens bildkryss 715



Hej! Klick! Killen här fotograferar en kanon. Det kan hjälpa dig att komma på veckans nyckelord, som nog inte är så svårt. Försök får du se! Säkert klarar du av att fylla i alla rutorna. Sedan skickar du med posten till "Barnens bildkryss 715, 209 03 Malmö". Senast den 5 december måste vi ha svaren. Söndagen den 12 december, dan före Lucia, publicerar vi rätt lösning. Lycka till!

Namn:
Adress:
Alder:

RÄTT LÖSNING OCH VINNARE

"Ett bakhåll" var nyckelorden i bildkryss 715 med killen, som håller bakpåk badbyxor. Det betyder att de här tio — som hade tur i dragningen — får priser: Cronmansvägen 9 A, Malmö. Kristina Bengtsson, Centrum Bjärnsjölagård, Sjöbo. Mari Hansson, Sunnaväg 6 P 2 v. Lund, Helen Karström, Sommarlustvägen 12, Kristianstad, Gunilla Bengtsson, Vallby 15, Klavstorp, Helen Dahlberg, Urickavägen 2, Staffanatorp, Torika Håglund, Professorsgatan 4 B, Malmö, Charlotte Nilsson, Vadsjö, P1 3452, Landskrona, Johan Persson, Akelegatan 8, Bårsjö, och Susanne Eilts, Klörevägen 117, Ärlöv. Prisböckerna kommer som vanligt med posten.