

DN Lördag

kl 15. Serge Baudo dirigerar. Gratis barnpassning för alla barn i åldrarna 3-7 år.

• **ANDERS FUGELSTAD** sjunger och Eva-Lisa Lennartsson läser dikter på Kyrkbacken, Hantverkargatan 6, kl 15.30. Kungsholms församling arrangerar.

• **I HÖGALIDSKYRKAN** ges en konsert av Capella Catharinae och Högalids kammarorkester kl 15. Konserten är ett samarrangemang inom kyrkosångförbundets årshögtid. Musik av Haydn, Schönberg och Martin m fl. Dirigenter är Lars-Ewe Nilsson och Einar Persson.

• **ORGELKONSERT** i Sofia kyrka kl 15. Stefan Therstam spelar verk av Bach, Bossi och egna improvisationer över ett givet tema.

• **PÅ BIRKAGÅRDEN**, Karlbergsvägen 76, spelar violinisten Krystin Biegniewski verk av bl a Paganini och Sarasate kl 19.30. Därefter dans till Haninge Dragspelsklubb.

• **RYSKT PÅ RYSKA** - Lördagsträff i Punschlunden, Operan, kl 14. Silvia Luca, sopran, Monica Gärdebäck, mezzosopran, Ernö Talas, tenor, Peter Kadiev, basbaryton, och Lasse Ziliacus, piano, framför musik av bl a Tjajkovskij, Rachmaninov och Borodin.

• **MYNTA** spelar svängig musik med och för barnen på Allhuset i Frescati (Universitetet) kl 14. Fri entré och saft och bullar till barnen efteråt. Humanistiska föreningen arrangerar.

• **SAFARI**, en high life-grupp, spelar på Tropicana House, Vulcanusgatan 17 B (S:t Eriksplan) kl 21. Margit Ogebratt talar om människor hon mött i Afrika och visar bilder. Afro disco och matservering.

• **I NORSKA KYRKAN** på Stigbergsgatan 24 är det konsert kl 15 med domorganist Sören Gangflot och sångkören Harpen från Fredrikstad.

• **KAMMARMUSIK** med anledning av Amnestyveckan på Historiska museet kl 18. Medverkar gör bl a Konserthuskvartetten, Solveig Faringer, sång, Roland Pöntinen, piano, och Clas Pehrsson, blockflöjt. Entréavgift. • **EVA MÖLLER** och Leif Strands kammarkör ger konsert på Liljevalchs kl 20. Programmet blir spanskt i anslutning till den nyöppnade utställningen av spansk konst.

Mässa

• **RULLSTOLSMÄSSA** i båthall nr 1 vid Vasahallen på Djurgården kl 10-16. De senaste modellerna visas.

Möte

• **OM DE HANDIKAPPADES** rättigheter i Sovjetunionen berättar Valerij Fefelov på Åsö gymnasium, Blekingegatan 35, kl 12. Entréavgift. De Handikappades Riksförbund arrangerar i samverkan med Arbetarnas Bildningsförbund och Östeuropeiska solidaritetskommittén.

Seminarium

• **OM PALESTINIERNAS** kamp och lidanden handlar ett seminarium i ABF-husets Katal, Sveavägen 41, lördag kl 10-15 och söndag kl 10-13. Språket är engelska.

Teater

• **TEATER SARGASSO** spelar "Yerma - en passion" i Kilen, Kulturhuset, lördag och söndag kl 15.

• **ENGELSKA TEATERN** ger "Mona Lisas leende" eller "Det är kvinnan bakom allt" på Drottninggatan 71 A lördag kl 15 och söndag kl 16.

Uppvisningar

• **JAPANSKT SJÄLVFÖRSVAR**, karate, kendo och iaido, presenteras i Medborgarhuset kl 13. Svenska Taikendo-föreningen arrangerar.

Utställningar

• **SJÖHISTORISKA MUSEET** visar en jubileumsutställning med anledning av att Svenska Kryssarklubben fyller sextio år. Klubben har också en stor mottagning i museets Minneshall kl 13-16 för allmänheten.

FORTS SID 6

Stilbyten på ont och gott

Sturehof på Stureplan 2 är en krog med anor från 1897. Anor förpliktar: gamla krogar ska vara bra, det går i längden inte att leva bara på traditioner och forna stordåd. Sturehof har tappat en stor del av sin gamla stil.

Gästerna är kvar, med ständigt fullsatt på luncherna. Så är också miljön oerhört tilltalande, insutten och behagligt brun, med träfiskar, dunkla lyktor och marina motiv.

Med maten är det sämre.

22 kr kostar två valfria assietter, överkomligt i pris och snyggt upplagt på silverfat. Tristare är att upptäcka att den gravade strömmingen på en av assietterna är mosig, unken och tydligt åldrad. En gratinerad hummersnäck serveras på snäckskal, består mest av potatismos, och den lilla klicken finhackad hummerstuvning dödats av osten ovan-

på. En förolämpning för 54 kr.

Canapé Skagen är märkligt nog gjord med en stekt, söt skiva rågbröd med tamt råkhack och god och äkta löjrom. Dy-rare och godare är tiger-toasten för 54 kr: stekt bröd, rå oxfile, löjrom, röd lök och rå äggula.

Varmrätterna är sällan lyckade.

Det hjälper inte att servera god bearnaisesås till halstrad sjötunga om fisken är bränd och översaltad: då smakar det nämligen bara salt och sot. Kostar 98 kr. En i övrigt god filélövbiff för 83 kr, stor och ihopvikt kring en fyllning av senap och lök, serveras gärna ljummen. Gravlaxen för 88 kr är inte alltid genomgravad - säsen saknar dill men innehåller desto mera socker.

Välstekt, god och alldeles äkta är sjötunga meunière för 96 kr.

Mat på stan



Hofmenyn för 132 kr innehåller tex leverpastej ur burk och en anmärkningsvärt liten oxfile med utmärkt murkelsås.

Allt på Sturehof är för dyrt.

Anglais (som när det byggdes förändrade Stureplan från elegant mötesplats för spårvagnar, damer med hatt och tidningköpare till något man snabbt passerar förbi) har även det bytt stil.

En gång var stället folk-rörelsernas eget - i dag är det snarast kapital-ägarnas, och gästerna bör bära med sig stadiga plånböcker.

Det är nyinrett i något

Stureplans krogar byter stil. Gamla fina Sturehof har t ex tappat en stor del av sin. Folkrörelsernas Anglais har förfinat sig i inredning, mat och priser.

som på sina håll kallas kalifornisk kolonialstil, med tegelpelare, dunkla gardiner och stärkta ser-vetter och dukar.

Maten är vårdad och ganska originell.

För 47 kr serveras rökt ål, lax och löjrom på en botten av mosad avocado. Det är godare än det låter. Gravlaxen för 46 kr är utmärkt, gjord på riktig lax med god sås.

Viltsoppa för 20 kr är salt och innehåller små trevliga renfärsbullar.

Varmrätterna är små, lite nyfranska och vackert upplagda.

Entrecôte för 70 kr är en stor köttbit, stekt en-

ligt önskan med en jätteklick kryddsmör och bakad potatis i FOLIE med gräddfil, gräslök och feta baconbitar som prydnad. Lammfilé för 60 kr är ett par små fina vitlökskryddade bitar, perfekt rosiga, med fyra socker-ärtor som dekor samt god sås. Renfilé för 70 kr är även den vackert stekt, av utmärkt kvalitet, en nått kokt blomkålsbit som dekor och god gräddsås.

Roliga goda bröd och hygglig sallad serveras alla.

Det är vänligt och oper-sonligt som det brukar vara i hotellmatsalar av bättre klass.

MATPATRULLEN

Stockholmsvädret

LÖRDAG: Mättlig till frisk sydvästlig vind, omkring halvklart och cirka 10 grader.

SÖNDAG: Först rätt klart, fram på eftermiddagen ökad molnighet och mot kvällen möjligen kortvarigt regn. Dagstemperatur cirka 10 grader, frisk sydvästlig vind.

Teater

ARENA TEATERBÅTEN Ankarudden TORÖ Kl 15: Gratis barnteater Kl 20: Bajadärens kärlek ell Den lilla lervagnen. Onsd 26/10 Mitt emot badhuset, Södertälje

TEATER AURORA 94 96 10 Gubbängen (T-bana 18) **MARIA MAGDALENA** En omoralisk tragedi av Friedrich Hebbel Varje ti, on, to 19.30, sö 18

SAARA SALMINEN men Per Henrik Wallin Live show Odeng. 59 kl. 21.00, 31 05 27

FOLKOPERAN Roslagsg. 14 **VIVA ERNANI** Musik Verdi i afton kl 19.30. Bilj.best. tel 31 00 05

FÄGEL BLÅ Skeppargatan 60 Tel. 08-63 77 73 Vi repeterar Anarken av PC Jersild. Premiär i nov.

REGINA 08-20 70 00 **BLITHE SPIRIT**

An improbable farce by Noël Coward mon-sat 19.30. Tickets through Skådebanan, Sista Minuten or directly.

Mona Lisas Leende Musical entertainments från Gerschwin till Ramel Varje lör. 15.00/sön 16.00 under oktober månad

TEATER 9 S:t Eriksplan 2 SILVERTÉ MED STÖT Barnpjäs från 3 år om stort och smått en vanlig dag Spelas lörd o sönd kl 14 (22 o 23/10 utsålt) Bilj fr o m 29/10 Tis - fred kl 10 ab. förest. Bilj.best. 31 95 95 K.ö. fr kl 11

TRAPPAN med café

Vällingbypl 9, Vällingby **Sö 23 okt kl 14 SÅNGEN OM DEN BLÅ BALLONGEN**



Christina Andersson sjunger Bulat Okudzjova och Bertolt Brecht musiker **Cecilia Pejjel** och **Jean Billgren**

entré 15:- samarr. Riksteatern och Västerorts kulturkommitté

REGINA

Drottningg. 71 A 08-20 70 00

Kritikerrosade Mona-Lisas leende Tre kvinnor som tar ton



Siw Westling, Eva Eriksson Pilat, Annika Bartler, Piano: Marianne Moberg, Regi: Gunnel Bergström Koreografi: Michael Mansson.

Light musical entertainment from Gershwin to Ramel

Lördag 22/10 15.00, Söndag 23/10 16.00

Biljettpris 45/25:-

BREL

En musical med Evabritt Strandberg, Tommy Körberg, Nina Gunke, Lars Humble. Musik: Stefan Nilsson.

Succén given. Köa till Göta Lejon! Bengt Jahnsson DN

Breljant!! Björn Linnell Expr.

Det här hör till det bästa jag någonsin sett! Gaby Wigardt SvD

Om inte BREL blir en succé, då... Bengt Melin AB

En föreställning så stark, så levande, så makalöst bra! Eva Redvall SDS

BREL på Göta Lejon borde bli en succé, annars vore det skandal. Tore Ljungberg GP

I DAG KL. 16.00 OCH 19.30. Bilj t o m 13 november säljes månd - sönd, Götgatan 55, från kl. 12. Tel 08-44 06 05. Föreställn: onsd - fred 19.30, lörd 16.00 och 19.30, sönd 18.00 Bilj: 35:- 60:- 85:- 95:- (OBS tillägg 10:- fred - lörd) Bilj. säljes även på NK.

Göta Lejon

Jarlateatern

Kungstensg 2, 08-201602, 201902

Fågelhandlaren

Operett av Carl Zeller



med

Stockholms Operettensemble

Regi: Bernard Krook

"Sthlns Operettens. har på 5 år arbetat sig upp - och blivit allt bättre. Dess nya "Fågelhandlaren" har också - trots minskade anslag - blivit den livfullaste och charmigaste hittills.

ANNE-LIE KINNUNEN... läcker och parant. Med den borna primadonnans scenvana och auktoritet behärskar hon scenen och skapar med sitt temperament exakt rätt stämning, antingen den är gäckande glad, spetsk eller, som här i några soloscener, lätt melankolisk.

RUNE HALLBERGS mutkoly till intrigerande baron är säker både i tal och sång och har en naturligt slagkraftig spelglädje, likaså skådespelskan, BRITA BILLSTEN, som är en säker komedienne med osvikliga repliker från en lätt bedagad baronessa.

LARS BJÖRLING i titelrollen... bäst i "farfarssången" där han har några riktigt snygga höjdtoner.

Ett nytt fynd är ANNA LARSSON, den företag-samma brevbärerskan Post-Christel. Hon gör sin entré sång med bravur, utstrålar frisk, ung charm och kultur, sjunger med allvar, melodiskt stråk och musikalitet.

THOMAS ANNMO och TORBJÖRN PETERSSON är verkligen roliga som spattiga professorer i koreografisk yra...

ERIK STRÖM visar en tilltalande, säker baryton som fogde. Sex huvudpersoner och nio i den duktiga och friska kören fyller på ett utmärkt sätt föreställningen med schvung, spelglädje och wiensk kuplett- och valscharm.

KEWE WICKMAN vid pianot med 3 stråkar och 1 klarinett ger ett sprittande och luftigt ackompanjement". Kerstin Linder SvD.

"ROLF KNAPPER... med vacker stämma och säker musikalitet.

Som kurfurstinna odlar ANNE-LIE KINNUNEN dräpligt de gamla operettprimadonnalaterna.

ANNA LARSSON som postiljon Christel med ovanligt vacker stämma.

Charmigt, lekfullt... Calle Pauli DN.

Ons-tors-fre kl 19.30 Lördag kl 15 och 19.30. Söndag kl 15 Bilj. Skådebanan, Svala & Söderlund, NK. Sista Minuten o. i teaterns kassa fr. kl. 10 Tel. 08-20 16 02, 20 19 02