

**DN** Lördag

skapsförbundet Sverige-Nicaragua.  
 • "GO'BITAR från vänliga Västmanland" heter ett program i Kungsträdgården kl 12-12.45. Medverkar gör bl a Hässlöbraset, Bo Setterlind och Staffan Percy. Kl 13.45 framträder J McKenna Band och Pink Patchos. I parken anordnas olika aktiviteter kl 11-12 samt kl 12.45-13.45. Westmanna/Turism arrangerar.

**Skansen**

• BYGG-ETTAN fyller 100 år vilket firas med ett jubileumsprogram på Skansen. Kl 12 talar Bygg-Ettans ordförande Lars Ulander och industriminister Thage G Peterson. Musikalisk show med Vårat Gäng. Kl 15 talar förbundsordförande Bertil Whinberg. Konsert med Sveriges Jazzband. Programledare är Torsten Wahlund.  
 • MORGONVANDRING bland Skansens vilda växter med Per Sigurd Lindberg kl 8. Samling vid Spegeldammen vid huvudingången. Matsäck kan medtagas.

**Sport**

• GYMNASTIK: GF Stockholmsflickorna har vårväslutning i Eriksdalshallen kl 15.  
 • UPPVISNING: Iaido och Kendo visas upp utanför Marionetten i Kungsträdgården kl 14. Uppvisningen ingår i "Japan annorlunda", Marionettens kulturfestival.

**Teater**

• HAROLD PINTERS pjäs "Den stumme kyparen" har premiär på Pistolteatern, Torsgatan 41, kl 20. Föreställningar lördag och söndag kl 20, fredag kl 18.  
 • PÅ NBV:s TEATERVERKSTAD fortsätter teaterfestivalen med föreställningar kl 11.30, 13.30, 15, 17 och 19. Söndag ges föreställningar kl 10 och 11.30.  
 • GARAJAU TEATER spelar "Inför lyckta dörrar" av Jean-Paul Sartre på Roslagsteatern, Roslagsgatan 14, kl 19.30.  
 • PÅ LAGERKVISTS pjäs "Låt människan leva" framförs av Garajau teater på Roslagsteatern, Roslagsgatan 14, lördag kl 15 och söndag kl 19.30.  
 • ETT HASTVERK, en föreställning av bl a Mats Ceder och Michael Cocke, ges på NBV-teatern, Drottninggatan 114, lördag kl 15 och torsdag kl 19.30.  
 • I SAMBAND MED Vasastans Dag har Gustaf Vasa kyrkospel smygpremiär på sin bibliska revy "D som i Davidsson" i Vasaparken då och då mellan kl 11.30 och 15.  
 • KLARA DAMER, 50 minuters sång och prat med Ewa Maria Björkström och Jessica Zandén samt Elise Einarsdotter vid flygeln, på Klara kaféteater lördag kl 15, tisdag kl 17.30 och fredag kl 15.30.

**Utställningar**

• PÅ ARMÉMUSEUM öppnar utställningen "Försörjning i fält", om trängtruppernas 100-årsjubileum, kl 11. Avgående högvakt intägar med trängregementenas fanor på Artillerigården kl 13.15. Omkring kl 13.30 avgår en parad av historiska trängfordon från Artillerigården. Kl 13.45 spelar The Band of the 28th amphibious engineer regiment brittisk militär musik kl 15, slutligen inviger chefen för arméstaben generalmajor Kristin Larsson utställningen.

**Vaktparaden**

• FRÅN SERGENS TORG marscherar soldater ur T 3, Sollefteå, kl 11.50. Avlösning vid Slottet ca kl 12.15. Gävle hemvärnsmusikår spelar under ledning av Leif Hällander.

**Vandringar**

• HUR MAN KLARAR en nödsituation berättas vid en vandring med samling vid parkeringen intill Bögs Gård i Sollentuna kl 10.

**Väl förädlad husmanskost**

■ På Karlaplan 6 har legat ett antal krogar utan framgång. Nu ser emellertid en sådan ut att vara inom nära räckhåll för restaurang Primör, vilken sedan en tid sprider ett elegant ljus över kvartret.

Kan man föreställa sig en personalrestaurang utan nyrika och sybaritiska nostalgiker som vill minnas barndomens kälpudding så är Primör en sådan. Här går man för oxbringans skull ty just kälpuddingen är sällsynt, men oxbringan å andra sidan perfekt, 66 kr. Den serveras kokt, röd, mör, med delikat buljong och impotatis, alldeles som förr i världen men mycket godare.

Ovannämnda välbeställda gäst väljer troligen ett halvdussin plättar till efterrätt, frasigt nygräddade, serverade med äkta vaniljglass som är i toppklass, 30 kr.

Miljön torde passa de mest kräsna även den. Det är vitt och vackert som bakgrund till stora dramatiska accenter i konsten, och med skickligt placerade speglar

mest överallt. Med deras hjälp slipper man stirra in i väggen någonstans, och kan i stället se sig själv, eller vilket är ännu intressantare, titta på andra.

Borden är ljusa, stolarna i svensk sober modell av samma träslag, och längs väggarna löper soffor med stillsamt tyg.

På borden ligger små vita trasmattor som bordstabletter, det är dukat med stora tunna glas, snygga rostfria bestick och genast man beställt kommer härligt hembakat bröd in, samt isvatten. Personalen är klädd i moderna pasteller och är behaglig, vänlig och uppmärksam, men något amatörmässig vilket också är modernt just nu.

På Primör sitter en blandning av Östermalmsbor, utsocknes hitkomma med turistbuss för att gå på teater och finakrog, gourmeters från alla håll och alla de som hört att här kan man få kräftstrålning (44 kr) och smäländska isterband (59 kr).

Det är alltså husmanskost som är Primörs stora idé, och den är för-



verkligad med den äran. Men det vore inte en lyxkrog om man inte samtidigt förädlad det mesta - med smak, märk väl.

En svensk tallrik kostar 118 kr och står bland förrätterna. Den innehåller ett antal skivor gravad torsk, några sorters hem-inlagad sill, strömmingsrullar och grönsaker. Det låter mindre attraktivt än det är - en angenäm rätt med ett högt pris.

En annan förrätt är gravad Hampshireskinka, 64 kr. Hampshiregrisen lever på biodynamiskt odlade grönsaker och är en glad gris som får kuta omkring lite mer än de rationellt uppfödda stackare som vi mestadels undfångnas med. Dessutom är Hampshiren svartpäl-sad. Bara en sådan sak. Skinkan är utmärkt, serveras i tunn skivor med vinägerettsås, utlagda över en stor tallrik och med en ram av råa champinjohattar runt om.

108 kr kostar laxtarter, även den en förrätt (men ingen bråkar om gästerna vill ha sådana som varmrätt och en sallad till förrätt i stället, vilket är tur

■ Primör är något färskt och nytt. Krogen med samma namn uppfyller denna betydelse på flera sätt. Dels är den tämligen ny, dels serveras här ofta förträfflig, nytänkt svensk husmanskost tillagad av färska råvaror. Samt diverse annat, också bra.

med de priserna! Tartaren är på färsk, fin lax förstas, småstrimlad, upplagd i en rund bulle med dekor av ett par ringar rödlök, samt en klick crème fraiche. Matpatullen hade visserligen hellre sett rödlöken hackad och något lite rökt lax inblandad i den råa. Men ändå, gott är det, och nyttigt.

Samma pris har Primörs sallad, serveras även som halvportion för 68 kr, en fantastisk tallrik med alla sorters gröna, rosiga och vita grönsaker, illande fräscht och vackert. Och rikligt. (Fattas bara, för alla de pengarna).

Är man mera lagd åt det vanliga köket (och köket) så finns varmrätter som oxfile med grönparsås, 122 kr, två skivor rutgrillat fint kött med en lätt liten sås med grönpappersås.

Fiskrätterna är säkra på Primör, som frikasséerna på olika fiskorter, omkring en hundralapp beroende på dagspriset, och nätt kokta samt omgivna av blekgul lätt sås, strimlor av färsk

gurka och färska morötter. Menyerna är prisvärda, för 135 kr får man dagens meny eller teatermenyn, ofta böckling-mousse som är len och mild. Därför exempelvis en kalvfärsterrin med saffranssås efter, serverad som ett par skivor kottfärslimpa, men något godtare, och slutligen äppelflarn med crème fraiche. En hundralapp till kostar den finare menyn, som kan vara en fiskförrätt, skaldjur i buljong exempelvis, och därpå stekt kalvrygg med örtkryddad sås, potatiskaka och grönsaker, samt slutligen stor desserttallrik.

Och den är fin! För sig kostar den 68 kr, med valda bitar av kakorna, glassarna, flarnen, frukter och finesser. Honungschokladkakan kostar separat 26 kr, en tät rik liten delikatess.

Ostar finns, intressant svenskt urval för 28 kr halvportion vilket är tre sorter, och 46 kr för dubbelt så många. Utan druvor och kex, men man får smör och bröd om man vill hålla på sitt svenska arv.

MATPATULLEN

**CHINA TEATERN**  
 Berzelii Park 5 Tel 14 48 30  
**SISTA FÖREST!**  
**SKRATT-SUCCÉ!**  
 SDS

**PRASSEL**  
 eller  
 När katten är borta...  
  
 INGA GILL  
 MEG WESTERGREN  
 LARS LIND  
 GÖSTA PRÜZELIUS  
 JESSIE FLAWS  
 SISSELA KYLE  
**I KVÄLL kl. 19.30**  
 Kassen är öppen från kl. 10  
 TEATERBILJETTER  
 kan köpas på alla postkontor

KARLAVÄGEN 54  
**KING'S THEATRE**  
 Tel 60 90 04  
 "Synnerligen underhållande Ypperligt välspelad." SvD  
**I DAG 15 o 19.30**  
**PYGMALION** Sista dagen Världsuccén, på engelska  
 Bilj på tel 60 90 04 från kl. 11  
 Även på tel 23 49 20 vard 9-17, samt NK och Tickets, Gallerian.

Premiär fredag 17 maj 19.00  
**I DÖDSSKUGGANS DAL**  
 av KRISTINA LUGN  
 Medverkande: Lena Rasmussen, Karin Söderberg, Berndt Taengh Regi: Bodil Persson. Scenografi: Ulla Kassius Spelas 18/5 19.00, 19/5 16.00, 20/5 19.00  
**STRINDBERGSSALEN**, Barnhusgatan 20  
 Biljettkassan öppen kl 17-19 från 15/5, tel 11 82 33  
 En produktion av PYX KAI LAX

**FRIA TEATERN**  
  
**Barn- och familjeföreställning från 5 år.**  
 "Det starkaste jag sett" AB  
 "Det har verkligen lyckats. Frågan är om detta slags barnteater någonsin genomförts med så beundransvärd konsekvens och precision." DN  
 "Bamse på scenen blir stor teater för de små." SvD  
**Allt utsålt t.o.m. 15 maj SISTA FÖRESTÄLLN.**  
 Lördag o söndag 12.00 och 14.00. Onsdag 10.00 o 13.00. o. fredagar 10.00 och 13.00.  
 Föreställningen börjar exakt. Ev ej avhämtade bilj i kassan 1 tim. före förest.  
 T-bana 19 station Högdalen Tel. 99 22 60  
 Kassen öpp spelddagar 10-12

**FIASKO KAMRAT**  
  
**PREMIÄR 15 Maj**  
 (se artikel och Teaterspalten)

**BOULEVARD TEATERN**  
 Götgatan 73. Tel. 42 98 00  
**teater-terroristerna**  
 Press- o. publiksuccé!  
 "Ett saligt teaterkalas!" DN  
 "Hejdlöst rolig fars" SvD  
 "Äntligen fars på en ren svensk  
 "En föreställning som måste ses!" Ex  
**Spelas onsd-lörd kl 19.30**  
 Kassen öpp. kl. 12-19, tisd-lörd.  
**Blå Tummen**  
 lördagsnätter kl. 23-01

**OSCARS**  
 Kungsg. 63. Tel 20 50 44 Kassen öppen 10-18  
 Biljetter 25-75 kr  
**Under Riksteaterns VÅRFESTIVAL dansar**  
**cramérbaletten**  
 onsd 22, torsd 23 maj kl 19.30  
**NEMESIS**  
 en don Juan-balet av Ivo Cramér  
 Specialskivnen musik av Ilja Cmiral  
 Förföraren dansas 22 maj av Jens Graff  
 23 maj av Erik Wrenn  
 Lillemor Blanc, John Massey, Ulla Pe, Christer Reveny, Thomas Sandberg, Martin Segura, Terje Thorens, Gunilla Thorsell, Caroline Wester, Monica Westlund, Solveig Åkerberg.  
 "Cramérförelse för alla sinnen." GP  
**Riksteatern**

**marionetten**  
 Japan annorlunda  
 10-13/5 Kuruma ningyo, hjulburna dockspelare, i dag o. sönd kl 15 och 18  
 11-12/5 Iaido och Kendo kl 14  
 14-15/5 Föredrag om bunraku, kabuki och karakuri ningyo  
 15, 29/5 Operans Lyriska Luncher, japanska teman  
 16-19/5 Daikagura, förest. m. högklassiska komiker  
 18/5 Wako-ensemblen, konsert m. klassiska jap. instr.  
 19/5 Kulturdag m. Jap. för. 21-25/5 The Super Ichiza, "Macbeth" i kabukidräkter till rockmusik  
 24/5 Rockkonsert med "Rosa Luxemburg"  
 25/5 Donald Keene, föredrag  
 4-31/5 Utställningar: Japanska ansikten, Teaterdockor från Japan, Träsnitt  
 Dagl. Jap. servering fr kl 12  
 Bilj på Marionetten, Kungstr, fr kl 11 till förest början, tel 11 71 21

**HESITATE & DEMONSTRATE**  
 Englands främsta avantgardeteater ger 7-12 maj  
**"So, No More songs of Love"**  
 7-9/5 kl 19, 11-12/5 kl 15.  
 Bilj. å 50 kr, tel 14 11 20/229  
**KULTURHUSET**