

DET HÄNDER

Sundbyberg

- **Utställningen om Rökeriet** och andra förslag till förändringar i centrala Sundbyberg visas på Sturegatan 18. Öppet alla dagar kl 11-14 samt måndagar till torsdagar även kl 17-19.
- **Curling** kan alla mellan 9 och 16 år pröva på i Curlinghallen vid Sundbybergs IP tisdagar kl 17-18.30. Arr: Curlingklubben.
- **Gammeldans.** Bosse Franks spelar upp fredag 13 februari kl 20 i Folkets hus, Sturegatan. Arr: Gammeldansens vänner.
- **Söndagsjam.** Hayati Café och Husbandet underhåller i Folkets Hus söndag 15 februari med början kl 19. Arr: Sundbybergs Jazzklubb.
- **Långfärdsskridskor.** Friluftsförbundet arrangerar en tur på söndag om det finns bra isar. Ledare: Sören Falk. Ring lördag för besked på tel 29 73 59.
- **Skidmärkestagning** är det i Ursvik söndag 15 februari. Start kl 8-10.
- **Bio Kontrast.** "Divas - dödligt intermezzo" ges onsdag 18 februari kl 19.30 i Folkets hus på Sturegatan. Från 15 år.
- **I Rissnekyrkan** spelar Rissne Storband fredag 13 februari kl 20. Lördag kl 18 spelar S:a Latins Celloensemble. Fri entré båda dagarna.
- **Per-Inge Fridlund** berättar om konstnärerna kring "Racken" i biblioteket i Hallonbergen i dag, torsdag, kl 19.



Solna

- **Skandias huvudkontor** visas idag, torsdag kl 19 samt måndag 16 februari samma tid. I dag välkomnar man de som bor i "gamla" Bergshamra och på måndag de som bor i Södra Bergshamra, Stocksund eller på Ripstigen. Arr: ABF och (s) i Bergshamra.
- **Bio i Skytten.** Fredag 13 februari kl 19 "Pretty in Pink" från 7 år. Lördag kl 19 Meryl Streep i "Till varje pris". Från 15 år. Söndag kl 13 "Pippi Långstrump på de sju haven" för barnen. Kl 15 samma dag barnförbudna "Falsk som vatten" och kl 19 "Top Gun" för publik från 11 år.
- **Öppet hus** har Musik- och Dansskolan i Huvudsta gamla skola lördag 14 februari kl 13-16. Arr: Föräldraföreningen.
- **Musikskolans elever** ger konsert i Bergshamra bibliotek lördag 14 februari kl 13.
- **Nannie Porres med kvartett** underhåller i biblioteket Solna C söndag 15 februari kl 14.
- **Blå måndag.** Kent Andersson och Åke Hellberg ger "Två och en kaffe" i Backstugan, Gamla Filmstaden, måndag 16 februari kl 19.30. Biljetter gneom biblioteket i Solna centrum, i Hallonbergen eller på Järnvägsgatan 26 i Sundbyberg.
- **Klarinetisten Lars Långström** ackompanjeras av Urban Grape tisdag 17 februari kl 12.30 i biblioteket i Solna C.
- **Onsdagscaféet** heter en nysatsning på biblioteket i Solna C. Start onsdag 18 februari kl 19-21. Då inleder Fryshusets Anders Carlberg en diskussion om ungdomskultur och våld. Pampush spelar.
- **I Olle Olsson-huset** i Hagalund ställer Christina Stenström ut (vävnader från 14 februari).
- **Diktaren Edit Södergran** är huvudpersonen när Sanfrid Beijar leder torsdagsträffen, idag kl 13 i Råsunda församlings lokaler på Hagalundsgatan 19.
- **Margareta Eriksson** visar textil och akvarell på biblioteket i Solna C.



Kendo är japansk svärdfäkting med tydliga rötter i samurajtraditionen. När medlemmar i Vällingby kendoklubb visade olika moment fördes tankarna till Kurosawas filmer.
Foto: MARIE SWARTZ

Kendo, hapkido, kobudo

— en stramt stiliserad ungdomsbalett

jag hamnade på

...en uppvisning i de för många så förhatliga kampsporterna. Ni vet, de som den äldre generationen anser ligga till grund för gatuväldet.

Tyvärr kom inte någon representant för de äldre till sporthallen i Hallonbergen för att beskåda den andra upplagan av Club Cocatres "självförsvarsshow". I stället bänkade sig dryga hundratalet unga män med en och annan flickvän för att se tävlingsmoment ur olika kampsporter. Mången motståndare till budosporterna skulle, om denne infunnit sig, ha förväntats över hur skräckinjagande sparkar och påslag snabbt kan förvandlas till en vacker men stramt stiliserad ungdomsbalett.

Sundbybergssammanslutningen Club Cocatre, med hjälp av andra budoklubbar från Stor-Stockholm, visade prov på olika budodiscipliner. Vi fick oss en rejäl dos hapkido, kobudo, karate, aikido, kung fu, ju-jitsu, taekwon-do och kendo.

Vällingby kendoklubb visade uppvisning förde tankarna till Kurosawas filmer. När de japanska svärdfäktarna står där i sina rustningar försedda med allehanda svärd, spett och träpakar

var det som hämtat ur "Ran" eller "Kagemusha".

Näväl, alla i publiken gjorde väl inte samma koppling. Den gamla samurajtraditionen verkade inte stå i riktigt lika hög kurs som Östermalms Hapkido-Taekwondo klubbns uppvisning med sparkar i ansiktet och magen samt ordentliga kast.

16-åriga Robert tyckte att kendon var väl stramt eller som han sade "tråkig". Men när sparkarna och kasten väl kom blev det annat ljud i lädan:

"Livsfarligt"

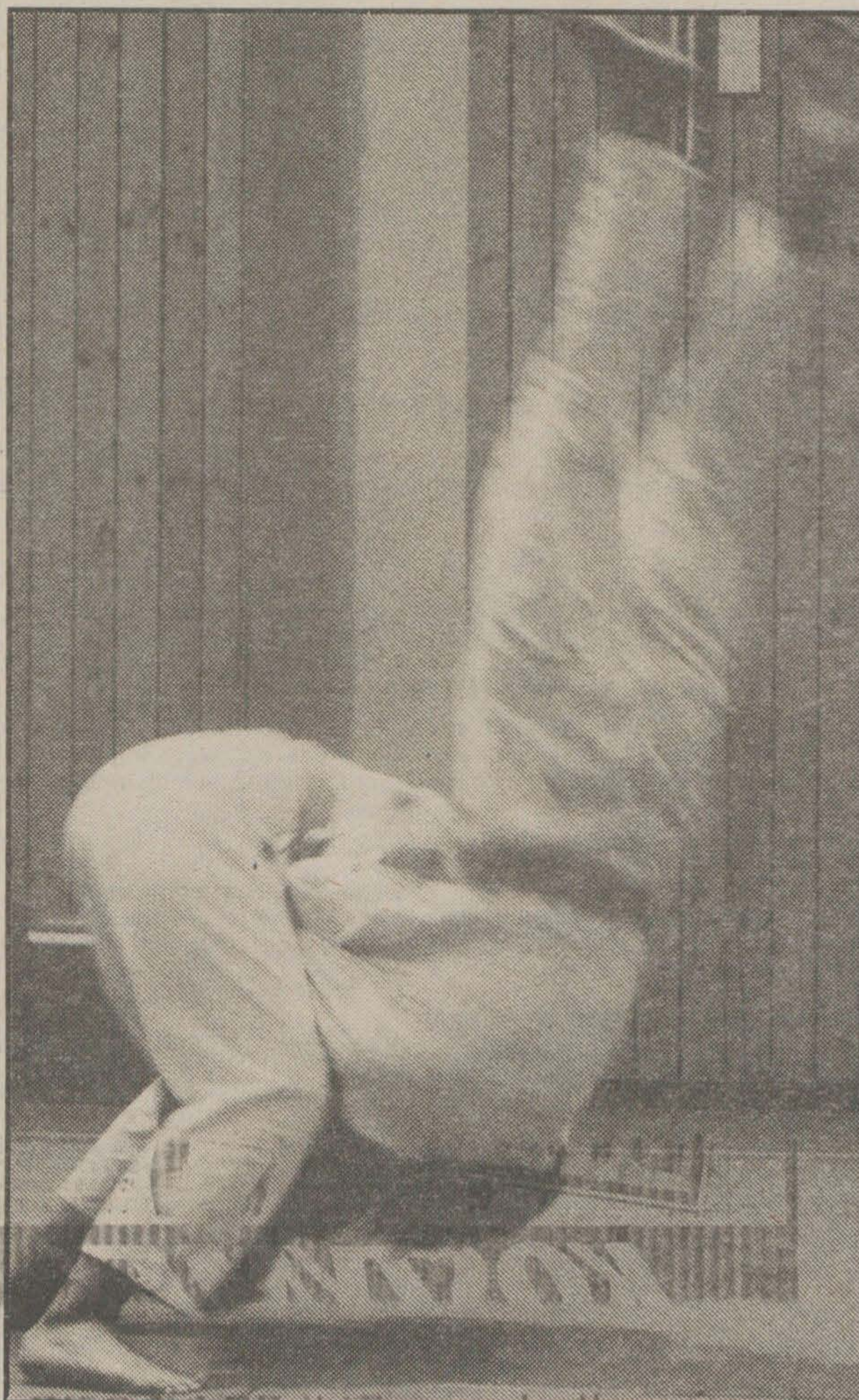
— Det är kul att se, tyckte Robert som bor i Hallonbergen. Det är jättebra träning också. Jag har bara hållit på lite med kung fu, men skulle aldrig drömma om att använda det jag kan när jag slåss. Det är ju livsfarligt.

Trots filmmakaren Staffan Hildebrands tafatta försök att bekämpa ungdomsvåld finns det fortfarande vissa kampsportsfantaster som måste förstå att det handlar om idrott och självförsvar och inget annat.

— Med en uppvisning som denna tror jag att man kan få folk att förstå att det är en konst att kunna behärska en budo-gren, sade Lennart Nilsson som rest ändå från Södermalm för att se uppvisningen i Hallonbergen. Visst är det vackert, lite av koreograferad balett, så det är lätt att fascineras.

Så sant som det är sagt.

ANDERS KNAVE



Det säger bara smask så ligger kilen på mattan. Men det är bara på sko, allt är inövat och ska liknas vid skådespelet, får vi veta.