Sönderbombat. *Frågan hur hårt ett folk måste straffas för att det regeras av en tyrann genomsyrar Maj Wechselmanns film om kriget i Irak.* Foto: ROGER TURESSON

Wechselmann örfilar upp generalerna

FILM

"Ett rättfärdigt krig? Eller ett folkmord i gulfen", dokumentärfilm på Folkets Bio
Regi: Maj Wechselmann
Foto: Michael Rosengren
Musik: Anders Knoppel

FILMENS TITEL är naturligtvis avsiktligt provokativ. "Ett rättfärdigt krig? Eller ett folkmord i Gulfen." Men den formuleringen är på något sätt missvisande. Maj Wechselmann för i sin film ingen diskussion om bakgrunden till kriget och USA:s — eller rättare sagt president Bushs — motiv för att gå till anfall, varför ökenskölden blev en ökenstorm.

Inte heller ger sig filmen in i den snåriga diskussionen om antalet irakiska dödsoffer, soldater och civila, eller söker ta ställning till hur man skall definiera folkmord.

Med detta vill jag inte säga att Maj Wechselmann borde ha tagit upp dessa problem. Bara att hon inte gör det, även om titeln kanske ger det intrycket.

Nej, filmens tema och styrka är skildringen av hur hela Iraks infrastruktur slogs sönder under de 42 dygnens bombstorm och de avslutande hundra timmarnas offensiv genom öknen. Alla landets nitton stora elkraftverk bombades sönder. Av Iraks 50 stora broar förstördes 45. Hälften av teleförbindelserna försvann.

ATT BARA FEM procent av elproduktionen överlevde drabbade främst vattenförsörjningen och reningsverken, eftersom pumparna stannade. Förgiftat dricksvatten och kloakerna som svämmar över är katastrofer för människorna.

Epidemierna härjar, men sanktionerna och blockaden hindrar den omfattande import av läkemedel som krävs. Vattenkatastrofen drabbar också jordbruket som i stor utsträckning är beroende av konstbevattning. Nu har hälften av boskapen dött.

Allt detta drabbar ju folket, de fattiga hårdast. Vid något tillfälle summerar speakerrösten: Hur hårt måste man straffa ett folk för att det regeras av en tyrann?

Den satsen fångar upp hela filmen, den frågan utan svar jagar publiken genom hela timmen.

DET ÄR HELA tiden fakta som talar, ofta med torr saklighet. Men Maj Wechselmann har ju alltid jagat militärer med blåslampa — med filmerna om Viggen och ubåtsdramatik — och nu örfilar hon givetvis amerikanska generaler. Med alla deras högtidliga försäkringar om att bara militära mål attackerades.

Filmen gjordes i Irak på senhösten och då fanns redan skakande rapporter om nöden utarbetade av flera internationella undersökningsgrupper.

Sedan dess har andra organisationer varit där, som t ex Greenpeace. Med samma katastrofbild, ibland ännu värre siffror om ökande undernäring och barnadödlighet.

UNDER ÅRET efter kriget, alltså fram till i januari—februari i år, var diskussionen livlig i främst England och USA. Om USA:s vingliga flirt med Saddam Hussein under 1980-talet.

Om rävspelet för att hetsa fram en krigsopinion i USA, bl a, som det visat sig, genom rena lögnhistorier om irakiska massmord på spädbarn i Kuwait. Om det lidande som först kriget och sedan bestraffningen, alltså sanktionerna, givit 18 miljoner irakier.

Ja, minus den härskande eliten. Saddam Hussein och hans republikanska garde svälter naturligtvis inte.

Men det har nu funnits tecken på att den diskussionen har dämpats. Eller drunknat i debatten om Saddamregimens eländiga försök att smussla undan vapenarsenaler.

Maj Wechselmanns film har visats i Berlin och dyker nu upp på Folkets Bio. Men sedan kommer festivaler i München, San Francisco och Paris. Kanske kan den bidra till att ge debatten nytt liv.

SVEN ÖSTE

Trumpetspel utan gränser

MUSIK

Scen: Fasching
Artist: Lester Bowie & Brass Brothers

DEN AMERIKANSKE trumpetaren Lester Bowie är och förblir en udda fågel, fullständigt artegen och med sina egna gränsdragningar. Han erkänner inte begreppet jazz utan ser och hör all afroamerikansk musik som likvärdiga förgreningar på samma afrikanska stam.

Begreppet han föredrar att använda är "Great Black Music" och det rymmer allt från New Orleans-jazz till friform, men också slagdängor som Fats Dominos "Blueberry Hill" och Michael Jacksons "Thriller".

På ett likartat sätt överskrider Lester Bowie alla gränser för ett "normalt" trumpetspel. Han improviserar inte över melodier och ackordföljder på sedvanligt sätt. I stället hackar han sönder melodierna till fragment och ger valda bitar ett särskilt, ofta förstorat och förvridet uttryck. Han gurglar och fräser, kvider och gnäller när han inte blåser djärva tordönsstötar eller viskar tyst och ömt. I slutändan har man fått sig lika många läten som toner till livs.

I tisdags när Lester Bowie gav konsert tillsammans med norska Brass Brothers mötte detta spelsätt en skarp kontrast. För den norska sextetten hanterade sina instrument med en klassisk renhet som betonade vackert välformade klanger och sävligt jämna notvärden.

Mötet hade lätt kunnat utvecklas till en förtärande dragkamp mellan två skilda traditioner och synsätt men blev i stället en böljande relief där än det europeiska än det afroamerikanska stod i förgrunden.

Norrmännen bjöd på några norska folkvisor i egensinniga arrangemang, en och annan effektivt nersmutsad av Lesters bångstyriga trumpet. Brass Brothers gav å sin sida hans ystra låtar ett udda sväng som gav dem en ny, lite städad karaktär.

Kanske kan man kalla denna hybrid för "Great Black & White Music".

JOHAN SCHERWIN

NÖJEN

För information om nöjesannonsering, ring:
Tel. 08-738 20 07, 738 17 87

Gustav Adolfs Torg
OPERAN
Bilj. 24 82 40. Info. 20 35 15
Bilj t o m 25 april från kl 11 även på ca 700 postkontor
I dag kl 19.30-ca 22.30
ARABELLA
Dirigent Siegfried Köhler. Jerker Arvidson, ... MariAnne ... Anders Lorentzson, ... Åberg, Jadwiga Koba...
INSTÄLLT p g a sjukdom
3/4 19.00 **Figaros bröllop** *Utsålt*
4/4 15.00 **Askungen** *Utsålt*
4/4 14.00 Rotundan **Musikalisk Salong**
6/4 19.30 **Maria Stuarda**
7/4 19.30 **Arabella** *Lyssnarplatser*
8/4 19.30 **Simon Boccanegra**
9/4 19.00 **Maria Stuarda**
10/4 19.30 **Arabella**
11/4 15.00 **En midsommarnattsdröm** Helaftonsbalett
14/4 19.30 **En midsommarnattsdröm**
15/4 19.30 **En midsommarnattsdröm**
16/4 19.30 **Maria Stuarda**
18/4 15.00 **Figaros bröllop**
20/4 19.30 **Arabella**
21/4 19.30 **Maria Stuarda**
22/4 19.30 **En midsommarnattsdröm**
23/4 18.00 **Simon Boccanegra**
24/4 19.30 **Arabella**
25/4 15.00 **En midsommarnattsdröm**
25/4 20.00 Solistkonsert på Stora scenen. **Ingvar Wixell, Eva Lind.** Vid flygeln **Jean Lemaire**

STADSTEATERN
BILJ 4 VECKOR FRAMÅT. ÄVEN TELEFAX
Kassan öppen 10–19
PÅ STORA SCENEN:
Idag kl. 18.00–c:a 21.00
ONCE IN A LIFETIME
– Hollywood i målbrottet –
av Hart och Kaufman
även Fredag
Bara 4 gånger kvar!
STOCKHOLMSMUSIKENS MÅNDAGSKONSERT
med Stockholmsmusikens Blåsarsymfoniker
Dirigent: Per Lyng
Sångsolister: Marianne Mellnäs, Rosemary Hardy, Björn Haugan, Göran Swartz.
Recitatör: Ola Kyhlberg samt kör och akrobater
Musik av bl a Folke Rabe, Torsten Nilsson (uruppför) Åse Hedstrøm, Siegfried Naumann
Måndag kl 19.30
Konserten ingår i
Svensk Musikvår
PÅ KLARASCENEN:
I dag kl 18.00–19.45
Utsålt!
BRYSSELPOLKA
av Jan Bergquist
även Fredag
PÅ LILLA SCENEN:
I dag kl 18.00–20.20
Utsålt!
CHEEK TO CHEEK
av Jonas Gardell
även Fredag och Söndag Utsålt!
Ev ej avh bilj i kasan
PÅ UNGA KLARA:
I dag kl 18.00–21.00
Utsålt!
PYRET
Text: Nils Gredeby efter D W Winnicotts "The Piggle"
även Fredag–Lördag Utsålt!
Ev ej avh bilj i kassan!
PÅ KAFÉ KLARA:
Idag kl. 12.00
KLARA SOPPTEATER
"Åh! En sån soppa!"
Info: Tel 700 03 84
Biljetter t o m 11 april
Obs! Ej telefax
Dessutom biljetter till:
MACBETH
ROSMERSHOLMS eller
DE VITA HÄSTARNA
PÄRLEPORTEN
MAJAKOVSKIJ!
DELFINEN
VADORAN
PINOCCHIO
KULTURHUSET • SERGELS TORG
BILJ 08-700 04 00, Info 723 10 00, Fax 700 04 01

MICHAEL JACKSON
LIVE IN CONCERT
BILJETTERNA SLÄPPS 6 APRIL!
STOCKHOLMS STADION
Lördag 18 juli 1992 kl 18.30
(Publikinsläpp från kl 15.00)
BILJETTER:
STOCKHOLM: Globens kassa tel 08-600 34 00, Svala & Söderlund tel 08-14 49 35 för beställn från landsorten, Mega Sergels Torg, Biljetthandeln Norrmalmstorg, Spelpunkten Haga Norra samt Toto Specialisten Vällingby C. GÖTEBORG: Scandinavium tel 031-81 00 40 samt Bengans tel 031-24 24 00.
DANGEROUS WORLD TOUR 92 presented by PEPSI
PRODUCED BY EMA & DKB IN ASSOCIATION WITH MAMA & BDC

KLASSISKA KONSERTER I KONSERTHUSET
I kväll torsdag kl 19.30
FILHARMONIKERNA
Dirigent
Witold Lutoslawski
Solist
Torleif Thedéen,
violoncell
Lutoslawski
Mi-parti; Cellokonsert; Symfoni nr 3
I kväll delas Vänföreningens stipendier till "Årets filharmoniker" ut.
Kungliga Filharmoniska Orkestern i Stockholm
Stockholms Konserthus
Ring och boka din biljett 10 21 10, 24 41 30 eller faxa 20 23 80.
Bilj: Mån-fre 11-18, lör 11-15 konsertdagen till konsertens början. Biljetter konsertdagen endast i biljettkassan.
Konsertinfo: 21 25 20

DRAMATEN
Bilj. 08-667 06 80
KASSAN ÖPPEN 10.00-19.00
Tel. best. 10.00-18.00
STORA SCENEN
I afton 19.00-21.40
SWEDENHIELMS
Resterande platser på 2:a raden 55:-.
Spelas även fredag, lördag och söndag.
Sista veckorna!
LILLA SCENEN
URPREMIÄR 5 APRIL
DÖDGRÄVAREN
av Hans Alfredson
MÅLARSALEN
I afton 18.00-23.00
SOMMAR
Spelas även fredag, lördag och söndag.
FYRAN
Genrep
I afton 19.00-20.35
SVENSK PREMIÄR
3 APRIL UTSÅLT
I BOMULLSFÄLTENS ENSAMHET
av Bernard-Marie Koltès
Spelas även lördag och söndag.
LEJONKAFÉT
I dag 12.15-13.00
POESIHÖRNAN
SIBYLLAN
SIBYLLEGATAN 29
I afton 19.00-20.35
PÅ FLYKT
Spelas även fredag, lördag och söndag.
Rest. bilj. säljes vid entrén.
BILJ FÖRSÄLJNINGEN PÅGÅR TILL:
Swedenhielms. En handelsresandes död. Dödgrävaren. Oväder. Gertrude Stein. Och ge oss skuggorna. Sommar. Natten före skogarna. I bomullsfältens ensamhet. Febern. På flykt.
ALLT UTSÅLT TILL:
Peer Gynt.
Alla dagar, alla nätter.
Guidade visningar
av Dramaten bakom kulisserna. Ring Gruppbokningen.
Se vår lördagsannons för fullständig repertoar.
Gruppbokning
08-665 61 47, 665 61 15
Information 08-660 68 11

SISTA 4 VECKORNA
STILLA NATT
Ikväll 19.30
"Stockholms bästa komediscen just nu" Månadsjournalen
"Rasande roligt" SvD
"Synnerligen tät och välspelad komedi" DN
"Suveränt komedispel" AB

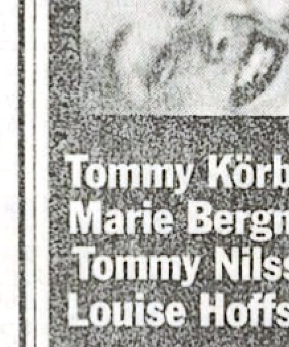
Tel 642 98 00 K.ö. ti-lö 12-19
Spelas onsdag-lördag 19.30
BOULEVARD TEATERN
Götgatan 73 · Fax 642 98 14
Nattcabaré
Lördagar kl 23.00
Blå TUMMEN

LäDeRLaPPeN
"Satan, va bra!" AB "Succé" DN
"Stormande applåder" SvD
"Oemotståndligt!" Exp
Spelas endast i vår!
Förest ti-lö kl 19, lö även matiné kl 15! Ka öp må-lö fr kl 12, 08-658 53 00, 658 53 25.
FOLKOPERAN

KONSERT!

SVENSK MUSIKVÅR
nutida tonsättare i fokus
STOCKHOLMSMUSIKENS BLÅSARSYMFONIKER
Dirigent **PER LYNG**
6/4 19.30 STADSTEATERN
FOLKE RABE Altiplano(1982) **TORSTEN NILSSON**
Under vätebombens skugga (uruppförande)
ÅSE HEDSTRØM Sug (1989) **SIEGFRIED NAUMANN**
Arie di Battaglia (1989)
Öppet Hus för publiken kl 18.00 vid Stadsteaterns foajé. Tonsättarna berättar om musiken. Möjlighet att beställa kaffe och bröd. Biljetter i Stadsteaterns kassa, tel 700 04 00. Konsertdagen till 19.30.

LOVERS & COVERS



Tommy Körberg
Marie Bergman
Tommy Nilsson
Louise Hoffsten
"Full pott" till IDAG
"Uppåt på Börsen" Arbetet
"Musik med stort M" Lotta Bromé P3
"Spektakulär krogshow" SvD
BÖRSEN
TEL. 08 - 787 85 00
FAX 08-21 11 40
V.A TRÄDGÅRDSG. 7, 1tr
MÅN-FRE 09.00-18.00

TEATER

TEATER BOUFFONS ger **VIA DOLORES** på Plaza, Odeng 78. "...kraftfull och drabbande...intensivt och övertygande framförd av Michaela Granit" DN. Spelas tors-sönd kl 19.30 (ej fre 3/4).Bilj: 08-31 50 50. K.ö. kl 16. Sista 4 veckorna.

Brunnsgatan Fyra Ikväll kl 19.00 Endast 2 veckor kvar! **Dr Jekyll och mr Hyde med Allan Edwall** Bilj 08-10 70 50, 11 40 04 fax 08-21 06 01

FRIA TEATERN Högdalen tel 99 22 60 **UTSIKT FRÅN EN BRO** av Arthur Miller Scala 9, 11/4 kl 19.30

BAMSE OCH HANS VÄNNER lör 13 & 15, sön 13 ons-fre 10 (UTSÅLT) Sista 2 veckorna

Komediteatern Gröna Lund **Kabaré Blodet stank Rosita** eller Tintotanten och andra berättelser. Förest idag 15.00 gäst: Bengt Bedrup. Förest idag 19.00 gäst Priyavrata Das, munk Govindas Hare Krishna Bilj 90:- tel 660 02 08

NBVs teaterverkstad Drottninggatan 114 **KÄRLEKSBARN** En föreställning om adoption Ikväll kl 19.30 Bilj o info tel 08-653 92 01

ORIONteatern Kat.Bang 77 **TRE SYSTRAR** on-fr 19,lö 18 Sista förest. lördag. Bilj 643 88 80, 643 37 16

PISTOLTEATERN 30 30 00 VOODOOMYSTERIET Idag kl 14.30 Från 7 år.

MOSEBACKE Etablissement 641 90 20, 640 46 60 **19.00 HAR NI GILLESTUGA!** Ett musikaliskt manchesterdrama i brunt. med Katrin Sundberg, Jerk Rysjö, My Holmsten, Sussie Eriksson. **I Cornelis-rummet: 09.45 Nasse hittar en stol.** 10.45, 14.00 För barn 2-6 år. Av Sven Nordqvist m Thomas Karlström & Eleonora Gröning **19.00 GÖKAR&GETTER ELDAR PÅ** En het show för dig som är en liter utfryst. **21.15 "DOM SÄGER ATT DET GÅR ÖVER. . ."** En kabaré om kärlek i mogen ålder m Gunvor Pontén, Bo Sander, Axelle Axell & Lasse Zackrisson.

REGINA 20 70 00 THE WOMAN IN BLACK "Genial teaterrysare" Tonight 19.30 Last weeks

SPEGELTEATERN 644 13 40, Björngårdsg. 3 Black Comedy En fars på Söder to-lö 19.30

DANNY and the deep blue sea. I kväll kl 19 Studion, St Eriksplan 4. Baren öppen 17-01 tel 34 44 54

KUNDE PRÄSTÄNKAN. . . PÅ TURNÉ! 3/4 19.30 Alingsås UTSÅLT! Åter i Sthlm i maj UTSÅLT!

TURteatern Kärrtorp tel 659 88 00 SPÅNSKIVA - en sammanpressad kabaré "Vårens roligaste nöje, jag lovar!"SvD "...förödande charm." DN Spelas ons-lör kl 19.30

Det bästa av Rit-Ola
Välkommen till en utställning i DNs museum Wallhall, en trappa ned i DN-huset, Marieberg. Öppet varje tisdag och torsdag kl 12 – 15. Fri entré.
DN.

Herrgårdshelg i Stockholms skärgård.
Med lunch, festmiddag, övernattning och frukost
690:-

Smådalarö Gård, 130 54 Dalarö. Tel. 0750-532 00.

PRIVATTEATRAR
CHINA Berzelii Park 678 78 50
I KVÄLL 19.30 GREASE
Bilj. t o m 8/6 10-18, även på Posten
Ti-fr 19.30, lö 15.30, 19.30, sö 15.30
Faxbeställning 611 12 41
FOLKAN Östermalmstorg 23 54 00
I KVÄLL 19.30 PARA PÅ SKOJ
Bilj. t o m 29/4 10-18, även på Posten
Onsd-fred 19.30, lörd 16 o 19.30
Faxbeställning 661 60 15
OSCARS Kungsgatan 63 20 50 00 • 20 50 44
I KVÄLL 19.30 UTSÅLT The Phantom of the Opera
Bilj. t o m 24/5 10-18, även på Posten
To-fr 19.30, lö 14.30 o 19.30, sö kl. 16
Extratel. 30 12 14, Fax 20 77 76

DANSENS HUS
Barnhusgatan 12-14. K.ö. 10.30–18
Tel: 08-796 49 10
Fax: 08-10 87 90
Biljetter även på Posten.
STORA TEATERN
Östgötabaletten
Vem ska trösta Knyttet?
av Tove Jansson. Barnförest.
Idag kl 11.00
Eldfågeln
Musik: Stravinskij. Familjeförest.
3/4 kl 18.00
Helaftonsföreställning:
Primadonnor *(kor. Vlado Juras)*
Stoolgame *(kor. Jiri Kylian)*
På Norrbotten *(kor. Mats Ek)*
4/4 kl 19.00

JUDISKA TEATERN
Medverkande:
Tomas Laustiola
Basia Frydman
Vladimir Dikanski
Kenneth Bergström
Magnus Ehrner
Per Sjöstrand
Reuben Sallmander
Catherine Soubbotnik
Regi: Jurij Lederman

PROCESSEN MOT GUD
av Elie Wiesel
en tragisk fars på liv och död
ÅTER fr o m 2/4 kl 18
Spelas tisd-sönd t o m 16/4
Nypremiären framflyttad till fred 3/4 kl 19 p.g.a. vattenskada
Biljetter i Stadsteaterns kassa tel ***08-7000 400,*** *öppen vard. 10-19*
KILEN/KULTURHUSET
I samverkan med Kungl. Dramatiska Teatern

DANS N – NIGHT-CLUB SHR
N★ **ALADDIN** 10 09 32 I kväll: FLAMINGOKVINTETTEN. I morgon STREAPLERS. Nästa torsdag LASSE STEFANZ!
N★ **BACCHI** 116671-72. Kl 19-03, Herrmiddag med Galanta Damer, show kl 22.00, Fri entré för flickor hela kvällen!
N★ **EMBASSY CLUB** SPECIAL EDITION. I pianob: Marlene Abél-Dadikozian. Kläds Kavaj. Öp tisd-lörd 20-03. 6616007
N★ **GÖTA KÄLLARE** 6420828 Fri entré f 21.00. Damer/matgäster f 21.30. BORGE LINDGRENS. I morg GEPE BAND.
N★ **KARELIA** 247660, TANGOKVÄLL t. ork Captain Morgan 18-01. FRI ENTRÉ! CASINO. Större dansgolv, VIP-bastu.
N★ **KING CREOLE** 244700 GOOD TIMERS ● DJ: William F.
★ **MÄLARSALEN** 6581300. MISSA INTE: LÖRDAG KENT-ERICS FR. UDDEVALLA. SÖND 13-17: K-E SANDBERGS/ CHICAGO SIX. Kl 19-23: HAFVSBANDET/ROCK-OLGA.
N★ **WALLMANS SALONGER** Personalen uppträder hela kvällen. DISCO CASINO Bordsb. 6116622 info: 6112444
★ **VIRVELI** Dansen börjar 17.00 - Direkt efter jobbet! Halva priset på Mat och Dryck 17.00-20.00. Dans till FIFIS ända till 01.00. Fri entré hela kvällen. Boka bord Tel. 08-318384
MEDLEMMAR I STOCKHOLMS HOTELL- OCH RESTAURANTFÖRENING

DISKOTEK
CHAPEAU CLAQUE 102524 Västerlångg. 8 ing. Salvijgr. Discoteque Restaurang & Bar Min.åld: H 30/D 27. Ö fr. 20.30 Vård.kläds. Bordsbest.102524

CATERING
Finsmakaren 08-83 30 08 Kvalitet med humana priser.

ät en god middag ute

Prima Liv - Korpens Stora Friskvårdsmässa
2 - 5 april Torsdag 12.00 - 20.00 Övriga dagar 10.00 - 18.00
Testa - smaka - köp! Friskvårdsutställning. Scenprogram. Tors - Fred Konferenser.
Lörd - Sönd. Reebok Body Workshop med bl.a Step Up, A-box ,
Funk mm. Vill du veta mer ring 08-749 61 40
KORPEN
DET SJUDER AV LIV PÅ STOCKHOLMSMÄSSAN
Barn- Och Ungdomsmässan
3 - 8 april Alla dagar 10.00 - 18.00 Invigning 3 april kl. 12.00
Kom och ta för dig av Stockholms största smörgåsbord i form av:
Utställningar. Seminarier. Modevisningar. Kendo, iaido, brottning, judo mm. Lekhörna
för små barn. Klättervägg. Lördag 18.30 knattedisco - 21.30 megadisco. För information 08-749 61 50.
Entrébiljetten till utställningen, som kostar 25:- för barn mellan 7 - 15 år och 65:- för vuxna, gäller bägge mässorna.