

STOCKHOLM I DAG

Redaktör: Susanna Hellberg, tel: 08-738 11 87, fax: 08-738 18 90, e-post: stockholm@dn.se. Evenemangstips: Bo Hörberg, tel: 08-738 10 67. Fax: 08-738 15 60.

söndag

Parlamentet lever

Restaurang Parlamentet vid Gustav Adolfs torg i Stockholm har inte alls gått i konkurs som tidningen Restauratören i sitt senaste nummer påstår. Krogen som öppnade i mars, har inga som helst planer på att lägga ner verksamheten. — Tvärtom, vi kör så det ryker, säger krögaren Åke Larsson. Jag har drivit krog i över 40 år. Jag har aldrig gått i konkurs och har inte för avsikt att göra det nu heller. Enligt Restauratörens redaktör, Staffan Åkerlund, kommer tidningen att gå ut med en dementi. Det är alltid bäst att hålla sig till sanningen.

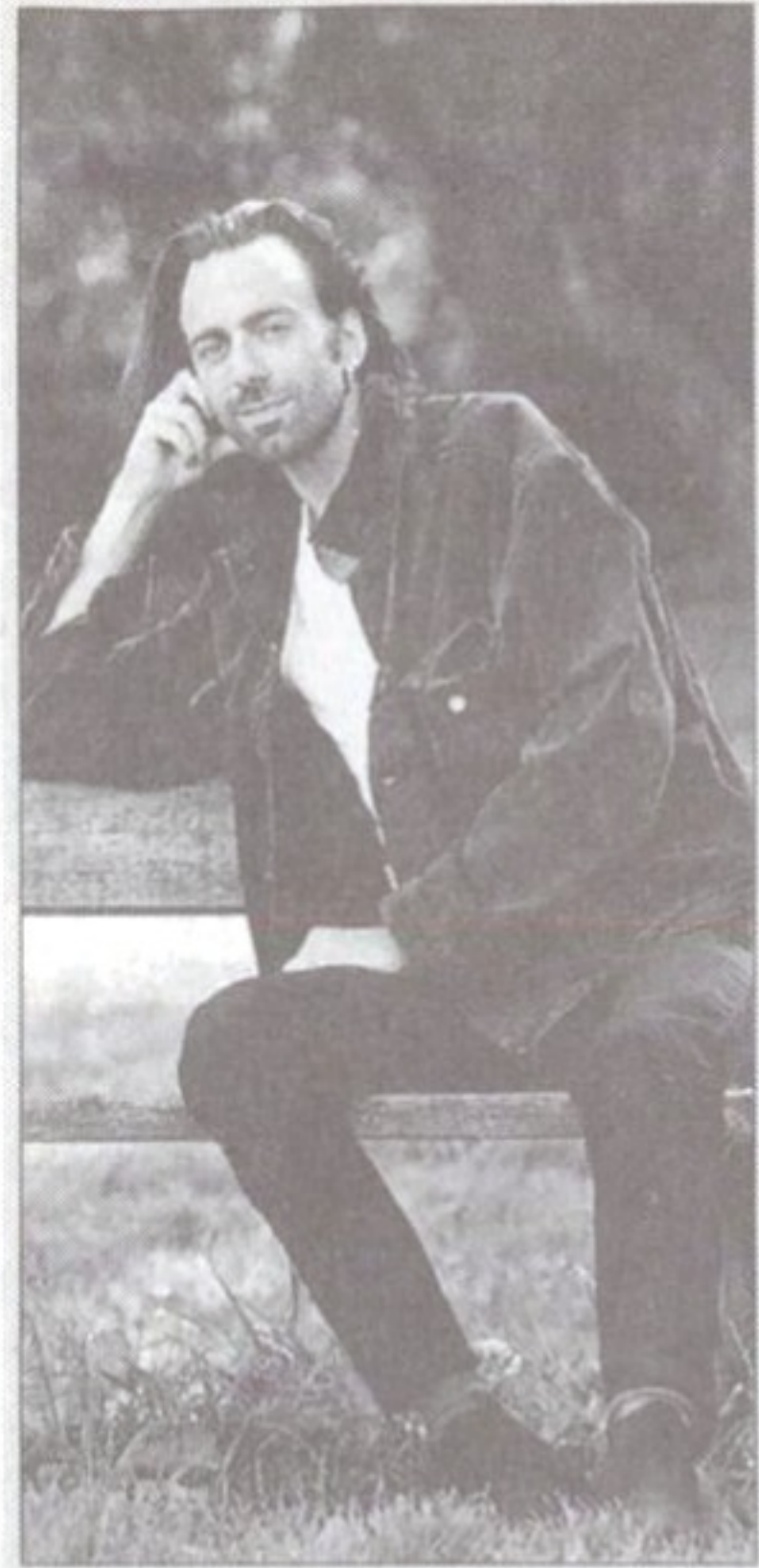


FOTO: ROLF ADLERCREUTZ

Nyfriserad

DN Stockholm har noterat att Rikard Wolff klippt av sig sitt långa hår. Han sågs i vimlet på Rosendal. Men varför, Rikard?

Livets stora på Primus

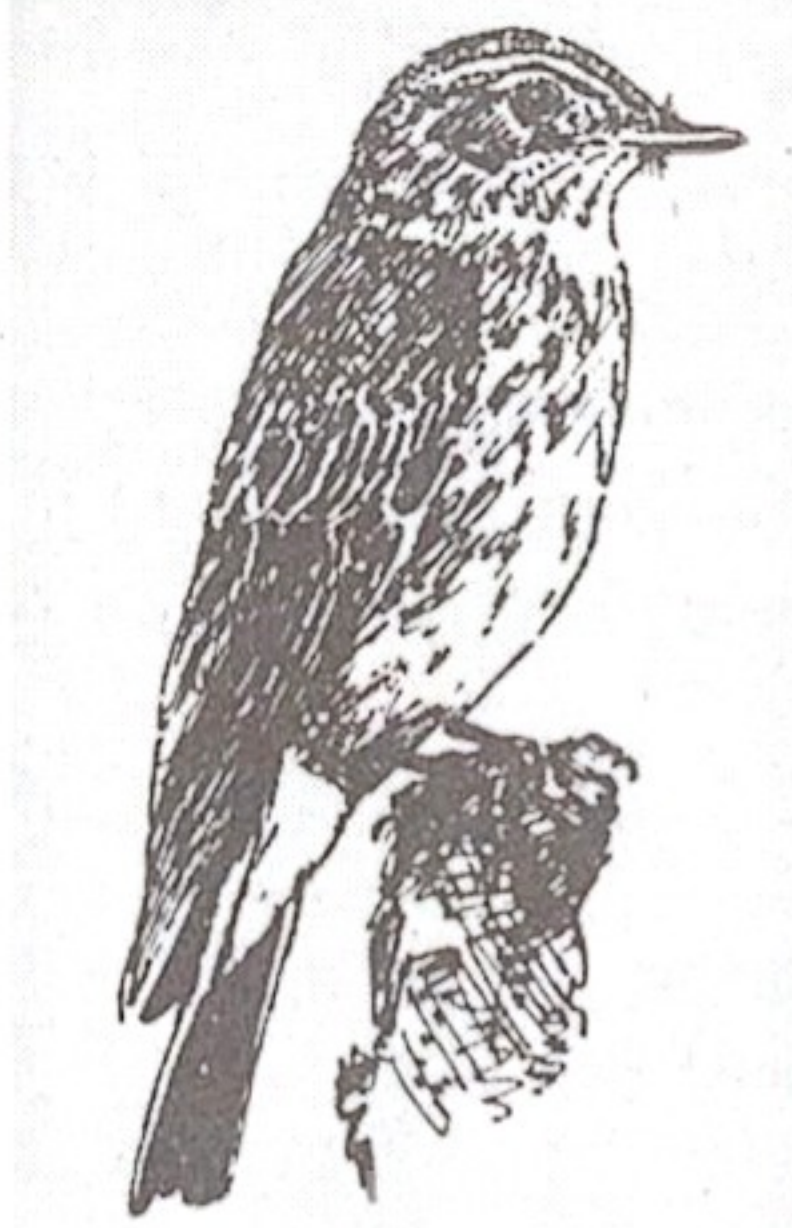
Det enda evenemanget efter det andra dyket upp. Nu senast Primus Show, som tar upp de stora frågorna i livet genom dramatik, sketcher, musik och ölserving. De stora frågorna är långa och komplicerade. Hur mycket tid som är avsatt framgår inte av pressmeddelandet.



FOTO: ANDRÉ MASLENNIKOV

Livet i regnskogen nu på Dramaten

Människor och djur i Amazonas fascinerar. Sextio sjätteklassare från Adolf Fredriks musikklasser framför i dag verket "Yanomamo — ett ekologiskt körverk om livet i regnskogen!" på Dramatens stora scen. Ursprungligen är verket beställt av WWF i England. Föreställningen har blivit en stor framgång, tidigare finns två inspelade versioner med Sting, respektive David Attenborough som berättare. Men nu är det Dramaten som gäller. Kull!



Birdy

Om den fågelbesatte killen Birdy. Rikard Bergqvist och Erik Kiviniemi i rollerna efter William Whartons roman. Riksteatern i Hallunda kl 16.

Barn & ungdom

Historien om ett träd
Barn- och familjeföreläsning på Orienteaterns vind, Malmgårdsvägen 30, kl 14 och kl 16. Från 7 år.

Kortfilmsberättelser
"Hur gick det sen?" och "Vem ska trösta Knyttet?" av Tove Jansson visas för stora och små på Fågel Blå, Skeppargatan 60, kl 14.

Nalle Puh
Barnföreläsning med Max och Monique på Mosebacke kl 11 och kl 12.

Barokni Opera
Dockteater med bröderna Forman med motiv från en tjekisk folklig opera från 1700-talet ges på biograf Focus, Hagsåtra, kl 16. Från 6 år.

Farmors hemliga byrå
Teater Bambino spelar på Leksaksmuseet, Mariatorget 1 C, kl 13 och 14.15. 2–5 år.

Dans

Tangoträff
Allmän dans med tango, vals och milonga på Pumpan, Katarinasalen, Färggårdstorget 1, kl 17–20.

Öppet folkmusikhus
Instruktion i gammeldans och låstuga i Skeppsholmsgården, bakom fd Moderna museet, kl 18–19, instruktion i polska och visstuga kl 19–20, därefter allmän dans till ca 23. Spelmanscafé, rökfritt.

Kallhäll
Mr Christer spelar till PRO-dansen i Folkets hus, lokal Gjutaren, kl 17–20.

Friluft & motion

Lyssna efter höstfåglar
En timmes vandring med Ulrika Hamrén i höstnaturen. Samling vid Naturens hus, Stora Skuggan, kl 13.

Lidingö
Vandring i historien med samling vid Lidingö kyrka kl 10 (buss 202, 204, 212). Ta med matsäck. Friluftsrämjandet Lidingö arrangerar.

XL vattengympa
Care Off frisquidcenter, Garvargatan 22, kl 19.

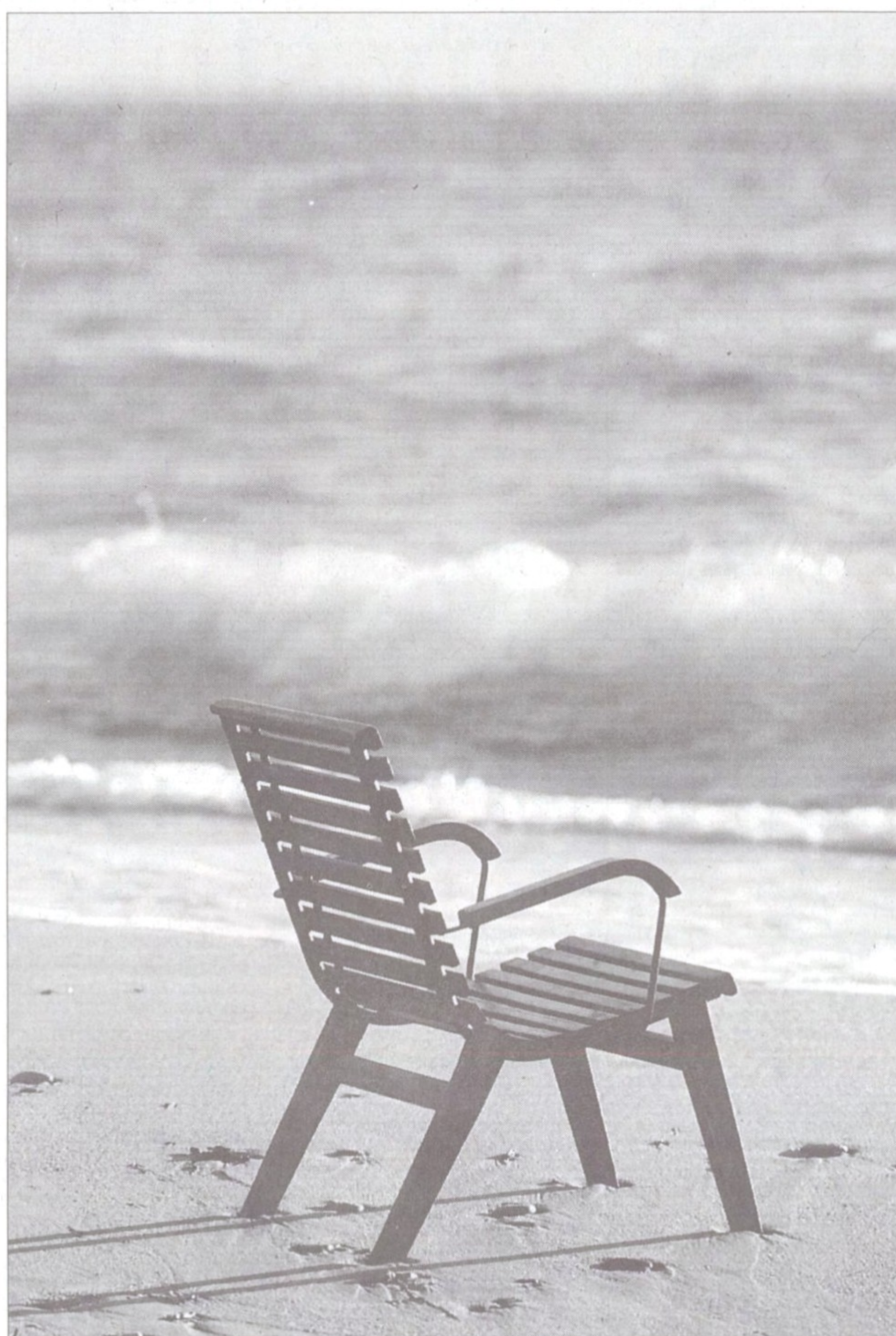
Långt
Vandring ca 22 km med samling Sthlm C för resa med P-tåg kl 8.39 till Haninge centrum. Där möter Christer Rosell, Stockholms vandrarförbundet. Sedan buss 839 kl 9.12 till Schweizerparken. Uterast vid Ävaviken och slutmål Sandemar. Åter Sthlm C kl 17.20.

Brunnsviken runt
Vandring ca 9 km som kan avkortas. Samling vid Stallmästargården kl 10. Stockholms IOGT-NTO-distrikt arrangerar.

Järvafältet
Vandring runt Översjön och Säbysjön med samling på gångbron vid Kallhälls station kl 10. Friluftsrämjandet Järfälla arrangerar.

Föredrag & debatt

I vinets värld
I dag handlar det om Sydafrika när Michael Wising berättar på Vin & Sprithistoriska museet, Dalagatan 100, kl 19.



Weill you're waiting. Personlig föreläsning byggd på musik av Kurt Weill i regi av Peter Carlberg ges på Mosebacke kl 20.

FOTO: JEPPE WIKSTRÖM

Stanna upp, tänk efter
Sigurd Westerlund ställer sig frågan om inte freden måste byggas på vetenskap för att bli en realitet på Fjällgatan 23 A, kl 15. Stiftelsen Martinus institut i Sverige arrangerar.

Borjatsien
Mirja Jontonen berättar till bilder om en expedition till buddhismens nordligaste utpost på Vasco Da Gama kulturcentrum, Kungsholmsgatan 19, kl 17.

Söndagsbörsen
Anna Järphammar och Åsa Jinder diskuterar musik, skönhet och andlighet i Centrumkyrkan, Sundbyberg C, kl 19.

Lövsta
Roland Kristoffersson berättar om sin 50-åriga verksamhet i ett livaktigt industriområde på Hässelby museum, Riddersviksvägen 116, kl 13.

Vuollerim
Ulf Westfal föreläser om en 6 000 år gammal jägarboplatz på Historiska museet, Narvavägen 13–17, kl 14.

Skönskrift
Kalligrafen Annika Rücker berättar om bokstävernas historia och visar hur man formar dem på Postmuseum, Lilla Nygatan 6, kl 13.

Klassiskt

Duetter & solostycken
Hanne Kirkerud, sopran,

Eva-Karin Remback, sopran, och Lars-David Nilsson, pian, 'orgel, bjuder på musik av bl a Sibelius, Bach och Mendelssohn i Bergshamra kyrka, Solna, kl 18.

Kammarmusikmakarna
Verk av bl a Schumann, Schönberg och Mellnäs framförs på Tyresö slott, Musiksalongen, kl 18.

Renässans
Musikgruppen Akantus framför italiensk musik från 1400- och 1500-talen i Triangelkyrkan, Enskede, kl 18.

Madrigaler
Pro Musica under ledning av Kerstin Sonnback-Hagfeldt sjunger sånger av bl a Orlando di Lasso och Thomas Morley på Tekniska museet, Museivägen 7, kl 15.

Missa Criolla
Sydamerikansk musikmessa av Ramirez med Rolando Pomo, tenor, Yamandu Pontvik, baryton, musiker och körer under ledning av John Wilund i Nacka kyrka kl 18.

Requiem
Mozarts verk framförs av Christina Högman, sopran, Paula Hoffman, alt, Olof Lilja, tenor, Peter Mattei, bas, Drottningholms barockensemble och Adolf Fredriks Bachkör under ledning av Anders Öhrwall i Klara kyrka kl 19.

Hovsång
Erik Saeden och Ralf Lind-

blom, piano, bjuder på romanser på Ekebyhovs slott, Ekerö, kl 17.

Göran Fristorp
Engelska kyrkan, Strandvägen 76, kl 17.

Träd in i dansen
Svensk folkdansmessa med Boofinkarna, Cantiga, Kvintetten, Nacka hembygdsgille, Pauls trio och solister under ledning av Barbro Bexander i Boo Kyrka kl 11.

Jubileumskoncert
Järfälla musikkola, 40 år, och Järfälla symfoniorkester, 20 år, under ledning av Lennart Hedwall med Bengt-Åke Lundin som solist i Jakobbergsskolans aula kl 19. Verk av Rossini, Schubert och Beethoven.

Klubbar & fester

Lucifer Club
Punkrockkväll med två liveband på Hyndans hörna, Kornhamnstorg 61, kl 20–03.

Muzak
Easylistening och cocktailbar med Lars Barsetti och Per Berglund på Sjögården, Timmermangatan 24, kl 19–24. Fri entré. 18 år.

Poesi & visor

Musikcafé Storken
Öppen scen med Tommy Blom som värd på Mosebacke kl 14. Fri entré.

Stefan Demert
Viscafé på Kulturhuset, Gubbängen, kl 18. Fri entré.

Ruben Nilson-dagen
Pierre Ström sjunger visor av dikteren i Park, Folkets hus, Götalandsvägen 181, Örby slott, kl 14. Fritt inträde.

Rock, jazz, blues

Browneyed Susan
Daily's Bar, Kungsträdgården, kl 23, fri entré.

Nya rockband
Engelen, Kornhamnstorg 59 B.

Dog Eat Dog
Gino, Birger Jarlsgatan 27.

Spånga Folkan
Kjell Fernström med vänner spelar svängig musik på Spångavägen 353 kl 15–17.

Klassisk ädeljazz
Gustens Svänggång Tyresö centrum, vid Träffpunkten, kl 13–13.45.

Bebop
Kalle Hult, piano, och Lars Ydgren, tenorsax, spelar på Täby Park Hotell, Kemistvägen 30, kl 18.30. Vidare spelar Jan Olov Lindholms Local Hero.

Ullberg trio
Jazz på Pingvinen, Lilla Nygatan 11.

Stads- vandringar

Hagaparken
Lugn promenad i höstlovens färger med Egon Hansen från Stallmästaregården kl 13.

Vilorum
Norra Begravningsplatsen, där så många kända personer vilar, visas av Karl-Axel Björnberg. Samling mellan buss 48:s och 52:s hållplatser, Karolinska sjukhuset, kl 13.30.

Gamla stan
Auktoriserad guide visar runt med samling Slottsbacken vid Obeliskan kl 11.

Teater & dans

Weill you're waiting
Personlig föreläsning byggd runt musik av Kurt Weill i regi av Peter Carlberg ges på Mosebacke kl 20.

Andrew Lloyd Webber

"Joseph and the Amazing Technicolor Dreamcoat" ges på Spegelteatern, Björngårdsgatan 3, kl 15.

Sydafrikansk dansgrupp

Moving into Dance gästspelar i Kulturhuset, Hörsalen, Sergels torg 3, kl 16. På programmet traditionella afrikanska rörelser, ritualer och samtida västerländsk dans och musik.

Passion simple

Nystartade teater PS spelar på Alias teatern, Hålsingegatan 3, kl 19.30. Monologen är inspirerad av en roman med samma namn av Annie Ernaux.

Mörkret kring ljus

Monodrama av Maritza Nñes har premiär på Nationalmuseum, S Blasieholmshamnen, kl 15. Christian Berling har regisserat. I den enda rollen Anita Invenius. I föreställningen spelar nyskriven musik av och med cellisten Peter Schuback.

Faust 96

Dramakomedi baserad på Göthes Faust spelar på Kommando X, Bondegatan 1 D, kl 15.

Schneider & Shuster

Teaterkollektiv Rex spelar Joshua Sobols pjäs på Nya Pistolteaterns lilla scen, Torsgatan 41, kl 19. Edward Buffalo Bromberg har regisserat om ett judiskt komikerpar som överlever alla Europas sentida fester.

Kiss me Kate

Stockholms Operettensem-

ble spelar Cole Porters musikal på Jarlsteatern, Kungstensgatan 2, kl 15.

Birdy
Om den fågelbesatte killen Birdy med Rikard Bergqvist och Erik Kiviniemi i rollerna efter William Whartons roman på Riksteatern i Hallunda kl 16.

Sias
Rolf Larsson och Kim Wesén framför texter av Stig Claesson på Lilla Maria, Mariatorget 1 C, kl 19.30. Kvällens gästartist är Roland Jansson.

Champagne! Champagne!
Teatergruppen NStudio ger Anton Tjechovs båda vaudeviller "Björnen" och "Ett frieri" på Reginateatern, Drottninggatan 71 A, kl 19.

Utställningar

Christian Bigner
Oljemålningar på Galleri Studio 5, S:t Paulsgatan 5, kl 11–16.

Kerstin Ahlgren
Sandgjutningar på Nationalgalleriet, Skomakargatan 3, Stortorget, kl 12–16.

Höstsamling
Barbro Bengtsson, Rakel

Disneytåget
Centralen på spår 10 kl 11–18. Fem av tågets totalt 12 vagnar är inredda med scener ur "Ringarna i Notre Dame" och miljöer från Quasimodos Paris. Vidare kan besökaren gå längs Seines kajer samt gå in i Notre Dames jättelika mittskepp med fladdrande ljus. Evenemanget är gratis för allmänheten, men man måste hämta biljett (en biljett per familj). Finns att hämta hos SF:s biograf, Ahlens city och Bioplatset.

Vaktparaden
Högvaktssavövning utgår från Armémuseum kl 12.45 NB 20, Lapplandsbrigaden, Umeå avlöser MekB 10, Södermanlandsbrigaden, Strängnäs, vid Slottet kl 13.15. Arméns trumkår TRK står för musiken.

Militärhistoria
Evenemanget genomförs i form av ett gammaldags militärt utbildningsläger från indelningsverkets tid på gräsplanen mitt emot K 1. Lidingövägen 28, kl 13–16. Ur programmet bl a uppvisningar i sabelfäkning och muskötöversis, historiskt lägerliv, samt en realistisk stridsövning från 1800-talets mitt. Fri entré.

Jazz på Pingvinen
med Ullberg trio, Lilla Nygatan 11.

Nordin, Ulla Göransson, Joze Strazer, Kerstin Kulling, Emanuel Svensson m fl i Galleri Beckman, Sturegatan 30, kl 13–16.

Johan Sandström
Konstfack, måleri på At-lasmuren 18, under S:t Erikbron, kl 12–18.

Spökhistorier
Ena Carlberg-Mannberg, Helena Dejke, Carina Fast och Lotten Gustafsson berättar mystiska, mörka och magiska historier på Cric crac café, Kristinehovs malmgård, kl 18.30–20.30.

Kendo
Öppet hus med prova på, uppvisning, föredrag m m i Tallkrogens skola, Torögatan 59–65, gymnastikhallen, kl 12–14.

Sällskapsliv
Litterär matiné om Martin Kock och Moa Martinson på Skansen, höglöftet, kl 13–15.

Vattnets & vindens dag
Föredrag, filmer, visningar och barnaktiviteter hela dagen, dessutom öppet hus i vindkraftverket ute på Gärdet — Tekniska museet, Museivägen 7, kl 12–16.

Dragspel
Musetteatro i kvartett, Swing on Strings, Gösta Krantz m fl medverkar på servicehuset, Ekholmsholmen, kl 14.

SÖK STIPENDIUM
eller ekonomiskt stöd

De flesta stipendiater saknar helt ansökningar, främst beroende på att de är okända för allmänheten. Av den anledningen ger vi ut boken "Fonder och Stipendier i Sverige" 1996/1997 med 1300 olika fonder. Fonderna vänder sig till yrkesutbildning, studerande, utlandsstudier, kultur, stöd till olika föreningar, handikapade, forskning och många andra. OBS! Stipendierna kan sökas hela året.

Pris 197,- exkl. postförskottsavgift. Sänd din beställning eller ring till SVENSK STIPENDIEFORMULERING Box 53085 - 401 14 Göteborg Telefon 0528-722 50

Stockholmstipset/Martin Stugart, 08-738 10 68.

Drömmar om en kultursalong

Teater Dur & Moll heter en ny teater-scen på Fjällgatan 16. Först och främst ska här ges dockteater för barn och vuxna. I dag ges föreställningen "När månen gick förbi". Men teatercheferna Gen Hedberg och Marija Ekstrand tänker inte nöja sig med det.

— Vi ska ha musik, debatter och poesi, skapa en kultursalong, drömmar de. Ungefär 30 sittplatser finns i salongen, som det tagit mer än ett halvår att få i ordning. Första produktionen är "När månen gick förbi", fritt efter boken med samma namn av Per Ahlin och Hans Alfredson.

Det handlar om att vara liten och rädd, men finna att man äger större fonder av mod än man tror:

När mörkret tittar just på dig
å lilla rådstan visar sig;
Då, innan du kan fatta 're
så ser å hör du nattare,
eller inte...

Dockorna Kusin, Emilia, nattarna, och traxilaxarna har Gen Hedberg och Marija Ekstrand själva skapat. Manus är av Ylva Håkansson och Anders Lindhagen.



"När månen gick förbi."

— Min kille byggde sittplatserna, min syster sydde ridån. Vi har hjälpt till allihop att bygga upp vår teater, berättar Gen Hedberg.

I hela sitt liv har hon drömt om sin egen dockteaterscen. Nu är drömmen förverkligad. Det känns pirrigt.

Hos dockmakaren Arne Högstrand på Repslagargatan träffade hon Marija Ekstrand 1993. De bestämde sig för att kämpa ihop.

Först gav de en föreställning om Bellman på Stadsmuseet. Succé. På nyåret 1996 fick de nys om att ett 1700-talshus på Fjällgatan gick att hyra av Stadsholmen AB.

De slog till direkt. — Tåget gick. Vi hade bara att hoppa på.

Premiärföreläsningen är för barn mellan sex och tio år. Yngre barn kan uppleva den skrämmande. Biljettpriserna är 40 kronor för barn, 70 kronor för stora.

"När månen gick förbi". Teater Dur & Moll i dag, söndag, klockan 13 samt 20/10 och 27/10 samma tid.

Martin Stugart